

行事予定表

行事日程等の詳細や申込方法などは変更になる場合があるため、必ずL校舎前の掲示板または京女ポータルを確認してください。

12月	
上旬	学生生活支援行事「歌舞伎鑑賞会(顔見世興行)」
上旬~下旬	公務員業務説明会(予定)
中旬	日本学生支援機構奨学金継続説明会 新社会人応援セミナー(予定)
1(水)	業種別業界研究セミナー(毎週水曜日)[15日まで](オンライン)
3(金)	仕事理解に関する講座「地域貢献に関する仕事」(オンライン)
4(土)	図書館休館 英文学科TOEIC®-IPテスト(オンライン)(予定)
5(日)	心の学園記念日
9(木)	教職応援セミナー(3回生対象) 第4回留学説明会
11(土)	仏前成人式 栄養クリニック公開講座(オンライン開催・事前申込制) (クラブ生対象)リーダーズキャンプ(予定)
12(日)	第6回オープンキャンパス 図書館特別開館
15(水)	仏教講座「みのりの時間」
16(木)	教職応援セミナー(3回生対象) グループディスカッション対策講座[17日まで](予定)
18(土)	第2回TOEIC®-IPテスト(オンライン)(予定) 第5回TOEFL ITP®テスト(オンライン) 文系・心理系大学院進学ガイダンス(オンライン)(予定) 第10回京都女子大学ドイツ語俳句コンテスト授賞式(オンライン)
20(月)	文学部卒業論文・卒業研究提出締切(17時まで) 発達教育学部卒業研究提出締切(17時まで) UIJターン個別相談会(オンライン)(予定)
22(水)	公開模擬面接(予定)
23(木)	UIJターン就職セミナーII①(オンライン)(予定)
24(金)	年内授業終了
25(土)	学寮閉寮日
27(月)	図書館休館[1月6日まで]

1月	
上旬	学生生活支援行事「マナーアップ講座」(予定)
中旬	第3回就職指導ガイダンス(予定) 障がい学生のためのガイダンス(予定)
下旬	学寮行事「マナーアップ講座」(予定) 第5回就活パワーアップガイダンス(予定) UIJターン個別相談会(オンライン)(予定) 公務員業務説明会(予定)
7(金)	図書館短縮開館
10(月・祝)	学寮閉寮日
11(火)	授業再開 法学部卒業研究提出締切(17時まで)
12(水)	UIJターン就職セミナーII②(オンライン)(予定)
13(木)	教職応援セミナー(3回生対象) 1から始めるメイク講座①
15(土)	大学入学共通テスト[16日まで]
17(月)	現代社会学部卒業論文提出締切(17時まで)
18(火)	1から始めるメイク講座②
20(木)	後期授業終了 家政学部卒業研究提出締切(17時まで) 教職応援セミナー(3回生対象)

1月	
21(金)	後期補講期間[27日まで]
24(月)	面接実習[2月25日まで※土日祝及び2月14日~2月18日除く](予定)
25(火)	学内合同企業研究セミナー参加企業解説会(予定)
26(水)	ヴァーチャルリクルート(オンライン)
28(金)	図書館短縮開館 公務員採用試験対策スタートアップ講座(短期集中コース)[2月3日まで](予定)
29(土)	図書館休館[31日まで] 一般選抜前期[31日まで]
31(月)	グループディスカッション対策セミナー[2月4日まで](オンライン)

2月	
上旬~中旬	課題解決型インターンシップ(予定)
中旬	DKKスポーツクラブ対抗戦(予定) UIJターン個別相談会(予定)
中旬~下旬	宗教教育研修会(関東聖跡巡拝)(予定)
1(火)	卒業論文・卒業研究発表期間[5日まで] 図書館短縮開館[3月31日まで]
5(土)	金融業界就職対策特別セミナー(予定) 第3回TOEIC®-IPテスト(オンライン)(予定)
6(日)	海外(ハワイ)語学研修講座[2月27日まで]
7(月)	海外(オーストラリア)語学研修講座[2月18日まで](オンライン)
9(水)	学寮閉寮日 第6回TOEFL ITP®テスト(オンライン)
14(月)	学内合同企業研究セミナー[18日まで](オンライン)(予定)
19(土)	大学院入試(春季)
24(木)	再試験期間[25日まで]
26(土)	図書館休館

3月	
上旬	Happy Woman Project講演会
中旬	第6回就活パワーアップガイダンス(予定) UIJターン個別相談会(オンライン)(予定)
下旬	第4回就職指導ガイダンス(予定)
4(金)	海外(台湾)語学研修講座[3月18日まで](オンライン)
5(土)	図書館休館
8(火)	一般選抜(後期)
12(土)	図書館休館
14(月)	卒業生本願寺参拝・帰敬式
15(火)	卒業証書・学位記授与式 藤陵会入会式
16(水)	後期成績発表 後期成績問合せ期間[22日まで]
19(土)	図書館休館
21(月・祝)	第7回オープンキャンパス
22(火)	令和4年度大学院研修者申込締切 令和4年度大学・大学院研修員申込締切
25(金)	編入学生オリエンテーション(予定)
26(土)	図書館休館
28(月)	学寮閉寮日
30(水)	在学生オリエンテーション
31(木)	学年終

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、予定している行事が中止となる場合があります。



京都女子大学

〒605-8501 京都市東山区今熊野北日吉町35
経営企画・広報室 TEL:075-531-7022



企画 | 学生広報チーム

「京女パレット」

フォローしてね!

Instagram : @kyojo.palette

2021.12 発行

KYOJO TIMES

December 2021

VOL.128



「京女パレットプレゼント」

学長・副学長メッセージ

京女生のみなさんへ

—E校舎の魅力大公開—

わたしのオススメは“ココ”!

実地&オンラインのハイブリッド型

第74回藤花祭開催

図書館資料紹介

速報『新収蔵康安元年版法華経』

京女パレットが行く!

突撃! 研究室訪問

活躍する京女生をご紹介

Be with Kyojo♡



学長 | 竹安 栄子先生 Hideko Takeyasu

多様な意思決定分野で活躍する女性人材養成を目指して

緊急事態宣言が解除され、徐々に日常がもどりつつあります。しかし第6波の襲来が予想されるため、大学でも感染予防策を継続しています。制限付きですが、藤花祭を今年は開催出来ました。実行委員会を中心に、周到な感染予防策を練り万全の構えで開催にこぎつけてくれました。学生の皆さんが主体的に緻密な計画を作成し藤花祭の準備を進めていただいたことに、感謝するとともに関わられた全ての学生の皆さんの実行力に心から敬意を表します。女性リーダー養成を目標に掲げる京都女子大学の教育理念を体現

していただくと嬉しく思います。2021年度4月から京都女子大学に副学長制が導入されました。来年度からは大学運営組織の抜本的改革を実行します。移行段階の今年度は2名の副学長を任命しました。学長、副学長全員が女性という大学は全国でも初めてと思います。学部長も5名中2名が女性です。多様な分野の意思決定領域に女性を増やすこと、そのための人材を養成することこそ女子大学の使命と考えます。皆さん方が近い将来、私たちの後に続いてくださることを期待しています。

[学長・副学長メッセージ]

京女生のみなさんへ

Message from the President and vice-president

令和3年4月から京都女子大学に副学長制が導入され、学長、副学長全員が女性になりました。学長の竹安先生と今年度就任した副学長の中山先生、南野先生の3名から皆さんへメッセージをいただきました。

副学長 | 中山 玲子先生 Reiko Nakayama

より充実した学びのために

皆さん、こんにちは！私が主に担当している「教学マネジメント」とは、「大学がその教育目的を達成するために行う管理運営」と定義され、「学生が必要な資質・能力を身につける観点から最適化されているか、「学修者目線」で教育を捉える」ことが目標とされています。皆さんは、学科の教育目標、学位授与の方針や教育課程編成・実施の方針をご存じですね。各教科のシラバスには目標が掲げてありますので、その目標を達成できるように学修

していることと思います。コロナの感染状況により、対面授業、オンライン授業と度々変更され、そのたびに皆さんも戸惑うことが多かったことでしょう。私たち教員も手探りで工夫しながら、「教育の質の保証」のために日々努めてきました。コロナは未だ油断できない状況ですが、皆さんには、健康第一に、京女大で何を学んだか、そして、何が出来るようになったか、意識して勉学に励んでいただきたいと思ひます。また、正課だけでなく課外活動にも積極的に取り組み、さまざまな知識や経験を積み重ねて行かれることを願っております。



副学長 | 南野 佳代先生 Kayo Minamino

大学生活と新型コロナウイルス感染症対策

急に寒くなりましたが、みなさん体調は大丈夫でしょうか。2020年から新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、大学における諸活動はなにかしらの制限がある状態が続いています。とくに今2回生のみなさんは、入学式が中止となり、大学に入構できない日があり、授業はリモートになり、思い描いていたとは違う大学生活に、心身共に不調を感じる人が、全国的に多いようです。教職員も初めての事態でしたが、大学の教育活動を続けるため、手探りで進んできました。ようやく、少しずつですが、大学で同級生と授業を受けたり、課

外活動をしたりできるようになりつつあります。藤花祭も、去年はオンライン開催でしたが、今年は、オンラインとオンサイト両方で開催し、リアルに来場者をお迎えします。コロナ禍で、みなさんはオンラインで活動できる方法と経験を獲得しました。これからは、オンサイトで、直接つながる機会も増えると思います。みなさんが両方の力をつけて社会に出られることに大いに期待していますし、できる限りの支援をしていきたいと思ひます。でも、まだまだ油断しないように、お互いを守りあう気持ちをもって行動して下さい。



京女パレットプレゼンツ

わたしのオススメは“ココ”!

— E校舎の魅力大公開 —

令和3年3月、待望の新校舎が完成しました!

キャンパスの中央に位置し、広々とした中庭やキレイな講義室が印象的なE校舎。その魅力を京女パレットが取材しました。これを参考にお散歩してみてください!

私たち京女パレットがE校舎のいろんな魅力を紹介!



わたしのオススメ!
01

#みんなに自慢したい! #つい長居しちゃう!

テンションが上がる! 清潔感あふれるパウダールーム

キレイで落ち着くパウダールームはデザインはもちろん、機能面もバッチリ! 化粧台にコンセントが備えられているので、スマートフォンの充電やヘアアイロンを使うこともできます。お手洗いのブースが多いところうれしい!

CHECK POINT!

細部のこだわりがオシャレ!

地下1階・1階・2階、すべてデザインが違うパウダールーム。鏡が桜の形になっていたり、洗面台には、色とりどりのタイルが使われていたり、細部までおしゃれにデザインされています。

デザインが違うから気分を使い分けてみる!

コンセントも完備!





わたしの
オススメ!
02

CAFEETERIA

#がっつり食べたい! #食べ過ぎ注意

ハンバーガーからパスタまで! 何を食べるか迷っちゃう!

リビングエリア、フードホール、ダイニングエリアに分かれている食堂。メニューが豊富で、毎日通っても飽きません! 京都の木材を使用した内装や、おしゃれな家具にも注目。居心地が良いので、自習にもぴったりです。

塩マヨ唐揚げサラダ丼 400円



おしゃれなカフェ
ご飯、食べごたえ
のあるがっつり系
まで、メニューが
充実しています!



お弁当
の
定番

京女オムライス 380円

お惣菜プレート
380円



京女パレットが選ぶ! E校舎人気メニューランキング

京女といえばこれ!
1位 京女オムライス

アツアツのデミグラスソースがかかった、京女イチオシメニュー! これを選べば間違いなし!

栄養バランスも考えたい!
2位 お惣菜プレート

雑穀米や和風総菜など、懐かしいのに新しい! おしゃれ度満点の健康系カフェメニュー。

がっつり食べたい! を叶えてくれる
3位 塩マヨ唐揚げサラダ丼

ジューシーな唐揚げとシャキシャキなサラダのハーモニー。お腹が減っているなら、迷わずこれ!

わたしの
オススメ!
03

CAMPUS
SHOP

#学生生活の支え! #欲しいものがすぐ揃う!

文具や雑貨も揃ってる! 京女生御用達ショップ

文房具や教科書はもちろん、話題の小説や雑誌なども揃っています。コスメの種類も豊富なので、メイク道具を忘れたときにも便利。なんと、京女生なら10%引きでお買い物することができます!(※一部商品を除きます)

文具風コスメがかわいい!



休み時間
に
つい
寄っ
ちゃ
う

わたしの
オススメ!
04

LECTURE
ROOM

#授業がはかどる #成績もUP?!

明るく開放的な講義室で 授業に集中!

大きなガラス窓に囲まれた講義室は、太陽の光を多く集める造りになっていて、明るくて開放感があります。窓は開閉ができるので風通しが良く、空気の入替えもばっちり。快適に授業が受けられます。



すべての教室が中庭に
面していて明るい!



CHECK POINT!

大小さまざまな 講義室が存在!

E校舎には大小さまざまな講義室があり、授業によって使い分けられています。少人数向けの講義室の中には、机や椅子を自由に動かせる部屋も。

お天気の良い日は
よく中庭でランチ
しています。気分
転換にもなるので
おすすめ!



わたしの
オススメ!
05

TERRACE

#癒スポット #おしゃれなテラス

ランチにも勉強にも 京女生憩いの場

京女生が集まる新スポットができました! 青空の下でのびのびとお喋りや勉強ができるので、天気の良い日は大勢の学生で賑わっています。パラソルが設置されているので、日差しが強い日でも安心。

青空の下で勉強するのも
気持ちいい!



知られざる?! 映えスポット BEST 3

見過ごされがちだけど、実は写真映え抜群のスポットがいっぱい! 他にもたくさんあるので見つけてみてください!



#2F フードホール
#カフェ好き女子
#カフェランチしたい



#B1 中庭 #まるで植物園
#植物好きな京女生集まれ
#幻想的な世界



#階段横レンガの壁 #映え壁
#レンガ調でおしゃれ #モデル立ち
#京女生の秋冬コーデ



綺麗に
撮れてるね!

実地 オンライン

自分磨きに務める京女生が登場! 京おんな大和撫子 選手権2021

今年は実地だけではなく、特設サイトからも投票可能に! たくさんの投票の結果、2021年度のグランプリは吉本千響(ちなり)さんに決定しました!



グランプリインタビュー

初めまして、京おんな大和撫子選手権2021GPの千響(ちなり)と申します! グランプリだと聞いた時は、驚きと安心が大きかったです。出場を決めた時は正直自信も無く、応援してくれる人はいるのか不安でした。藤花祭期間含む1ヶ月半の間は、特別な事はせず、私自身をたくさんの人にとって嬉しように投稿を心掛けていたので、努力が実ってとても嬉しいです! 今回のグランプリという賞は、皆様がお力を貸してくださったお陰だと思っています。応援・投票・拡散して下さった沢山の方々に感謝です! ありがとうございます!!

家政学部 食物栄養学科 2年生
吉本 千響さん

ステージでは特技を披露しました!



実地

圧巻のパフォーマンス! クラブ生による ステージ企画

それぞれのクラブがこれまでの練習の成果を出し切り、ステージを彩りました! 特設サイトではクラブ・ゼミのパフォーマンス動画を公開しています。



特設サイトも要チェック!



THE 74TH TOUKASAI EVENT REPORT

第74回 藤花祭!

今年のテーマは



今年は「実地」と「オンライン」のハイブリッド型で開催!

11月3日(水・祝)~5日(金)の3日間、「新しい藤花祭」と位置づけて行われた第74回藤花祭。昨年の経験を生かし、徹底した感染対策での実地とオンラインのハイブリッドでの開催を試みました。テーマの「+you!」には参加者と一体になって藤花祭を楽しみたいという想いが込められています。

藤花祭
特設サイトは
こちらから!



実地

京女にゆるキャラが大集合! 都道府県ゆるキャラ ステージ

都道府県物産展もありました!



模擬店も大好評でした!



第74回藤花祭を振り返って

去年が完全オンラインでの開催だったので1・2年生にとっては初めての、3・4年生にとっては久々の実地の藤花祭だと思います。まだまだ改善するところはたくさんありますが、少しでも本来の藤花祭の雰囲気を感じてもらえたら嬉しいです。開催にあたってご協力いただいた皆様、また当日ご来場いただいた皆様、本当に有難うございました。

第74回 藤花祭実行委員会 委員長
現代社会学部 現代社会学科 3年生
廣瀬 佳芳さん

オンライン企画は藤花祭終了後も見られます!ぜひチェックしてください!



今年度はコロナ禍でのハイブリッド開催となり、「新しい藤花祭」を目指し1年間活動してきました。初めての挑戦が多く、壁にぶつかることも沢山ありましたが、最後まで一緒に頑張ってくれた仲間を誇りに思います。私たちの想いを皆様に伝えられていたら幸いです。第74回藤花祭にご参加くださった皆様、ご協力いただいた皆様、本当に有難うございました。

第74回 藤花祭実行委員会 副委員長
現代社会学部 現代社会学科 3年生
國見 葉奈さん

速報

新収蔵康安元年版法華経

— そのふるさとを訪ねる —

令和3年8月に新たに本学図書館に収蔵された貴重書に、法華経を版木に彫って摺った、卷子本2巻の法華版経(183.3/My/5,8)がある。もともと全8巻であったうちの巻五と巻八のみの残欠本であり、また、巻五冒頭にあるべき提婆達多品を欠いている。巻八末に刊記「康安元年(辛/丑)十月日/播州石峯寺彫模畢/勸進沙弥妙法/阿闍梨智性」が見え(写真①)、康安元年(1361)に播磨国の東端に位置する岩嶺山石峯寺にて版行されたものと知れる。東播磨地域では、応永12年(1405)に鶴林寺、同15年(1408)に近江

寺、同29年(1422)に性海寺と、寺院での法華経版行が相次ぐが、本書は、その先駆けとなったものである。さらには、「播州にて刊行せられた最古の印刷書」(『弘文荘待買古書目』第18号、昭和24年)、兵庫「県内最古の出版事業」(神戸市立博物館「石峯寺」展図録、平成2年)という位置付けが与えられている。

本書にいち早く本格的検討を加えたのは、昭和29年の兜木正亨『法華版経の研究』(平楽寺書店 後に『兜木正亨著作集』第1巻(183.3/Ka11/1))。巻八末尾部の写真一葉を掲載して、

奈良興福寺の開版になる春日版の覆刻であることを明かすとともに、先引刊記についても、「本文と経末尾題の間に別版をもつて刷つてをり、墨色も相異なるから別の刷入であらう」と推定している。この兜木著書の段階では、同著書によるに本書は、「京都 松村唯一氏」(石峯寺と同一町内出身の俳人)の所蔵するところであった。

ところが、神戸市立博物館での平成2年の「石峯寺」展や同4年の「中世の摺経」展において、展示品のうち本書だけが、上述兜木著書所載写真によるパネル展示となっていて、どちらの展示の

図録も本書のみ所蔵者欄を空白にしている。播州さらには兵庫県における印刷出版史の劈頭を飾るものと位置付けられ、法華版経研究の立場からの本格的検討が加えられてもいた本書が、いつしか長らく行方不明になっていたようなのである。そんな本書がこの度、京都女子大学図書館貴重書室に収蔵されることになった。以上の経緯の詳細などについては、『日本宗教文化史研究』第25巻第2号(令和3年11月)収載拙稿参照。

幸いにも確たる定住地を得て、もう行方不明になる心配のなくなった本書が、では、そもそもいかなる地で誕生したものなのか、そのふるさとを実地に訪ねてみたいと思う。そうしたことも、新たに仲間入りした本書について十分に把握するうえで、必要なことであろう。

本書のふるさと言うべき石峯寺は、白雉2年(651)法道仙人開基と伝える、真言宗高野山派の古刹。有馬温泉と金物の町・三木とを結ぶ湯山街道(淡河道)の北側、自然に囲まれた山間部に今もある。バス停「野瀬」から北方に延びた、カーブと上り下りの多い道を歩くこと約30分、階段の上立つ仁王門が見えてくる(写真②)。その仁王

門をくぐると、真つすぐで緩やかな上り坂の参道があって、二、三百メートルほど進むと、宝形造の本堂の正面に行き着く(写真③)。直接拝観することは叶わないが、永和元年(1375)銘を持つ木造地藏菩薩半跏踏下像を本尊として安置している。

本堂の東側手前には室町時代の建築である重要文化財の薬師堂があり、その薬師堂の奥の小高い地には、やはり室町時代の色鮮やかな重文指定三重塔が青空に向かって聳えている(写真④)。薬師堂の床下から昭和29年に見出された崩壊寸前の閻魔王座像は、文永2年(1265)の銘を持っていたし、薬師堂前に香炉を載せた状態で置かれている石造五輪塔の地輪部(写真⑤)は、「銘文は刻まれていないが、鎌倉時代に制作されたものと思われる」(川野憲一「岩嶺山石峯寺文化財調査報告書(一)」)『神戸市立博物館研究紀要』第20号、平成16年)。

一方、本堂の西側に目を転じると、すぐのところに康安2年(1362)の板碑が無造作に立っている(写真⑥)。新収蔵の法華版経が誕生した翌年に造立されたものである。本堂西側の一段低くなったところにある墓地に行けば、入口近くで県指

定重要有形文化財である暦応4年(1341)の石造五輪塔が出迎えてもくれる(写真⑦)。境内には他にも、中世に遡るかと思える石造物あるいはその断片らしきものが散在している。

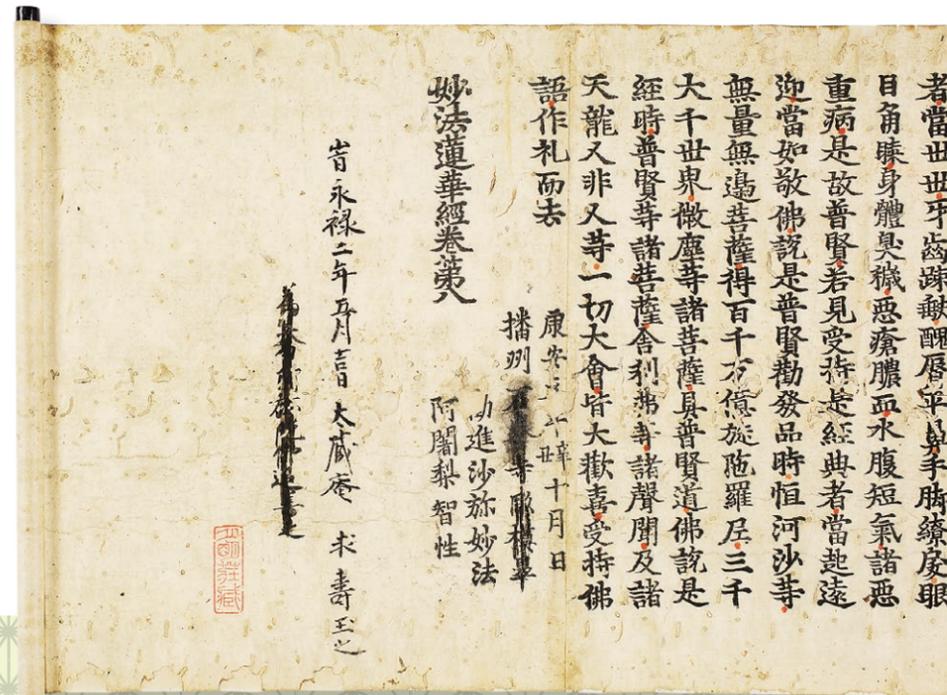
新たに本学図書館貴重書室に収蔵された康安元年版法華経のふるさとを訪ねてみたところ、約660年という歳月を隔てていながら、それが誕生した時代の息づかいのようなものまでが、其処此処から確かに伝わってくるかのようであった。

(図書館長 文学部教授 中前正志)

図書館からのお知らせ

康安元年版法華経は、令和4年3月、図書館1階アクティブラーニングコモンズ内にある貴重書展示コーナーにて開催の、「令和3年度新収蔵書展」にて展示する予定です。

■写真① 康安元年版法華経・巻八末尾



■写真② 石峯寺・仁王門



■写真③ 仁王門から本堂を臨む



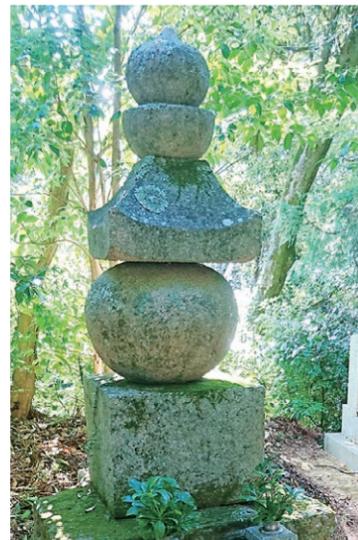
■写真⑤ 石峯寺・薬師堂前五輪塔(地輪部)



■写真⑥ 石峯寺・康安2年板碑



■写真⑦ 石峯寺・暦応4年五輪塔



■写真④ 石峯寺・三重塔





今回のテーマ

不安について

専任カウンセラー 倉本 祥子

学生相談室では2021年9月に、<心の健康リーフレット①>『不安について』を発行し、京女ポータルで皆さんにお送りしました。不安という、誰でも体験する精神状態を取り上げ、その分類・効用・害・対処について書かれています。ここでは、リーフレットには書ききれなかったことを補足します。

まずは、マクロな不安について。今は、コロナ禍が世界中を覆う状況ですね。また、日本では近年、風水害・地震などの自然災害がしばしば起きていますね。また、世界の経済情勢は変化が激しく、グローバル経済の中、日本にもその影響が及んでいきます。これらのことからよく、「先行き不透明な社会」「不安の時代」と言われますね。しかし、先に何が起きるか分からないというようなことは、実はいつの時代にも言えることです。人間は、安全・生活・金銭・健康などについて絶えず不安と隣り合わせなのですが、それらの不安を軽減し安心を作るために、いろいろと努力・工夫をし、たくましく生きてきました。つまり、起きることのマイナスの影響を抑え、プラスの影響を享受する、そういう知恵を磨いてきました。私たちも、そのような知恵を学び、またつくり出していくことができ、そのためにいろいろなことを勉強するのですね。

続いて、ミクロな不安について。不安の対象が分かりやすかったり、漠然としていても状況から理由が推量できるような場合、その不安は正常と考えられ、誰でもよく体験するものです。不安の対象がなかったり、状況に即していなかったり、程度が極端すぎたりする場合は、その不安は病的なものである可能性があります。いずれの場合も、不安という感情が生じるのには、神経的・内分泌的な反応が関係することが分かっています。それらの研究は道半ばで、今のところはまだ、不安を制御する決定的な対処法というものはありません。ですが、決定的ではないながらも、不安を和らげるのにかなり効果的な方法はいろいろとあります。病院で処方される抗不安薬の服用もその一つですがここでは、自分で簡単にできる効果的な不安への対処法をご紹介します。

①呼吸法…1:2の割合でゆっくり呼吸する。たとえば、5秒吸って⇒10秒吐く、を2~3分繰り返します。ゆっくり息を吐く際に副交感神経が刺激されて、心身の落ち着きにつながります。「1,2,3…」と数えながら呼吸に集中することで、不安などの雑念が紛れます。

②マッサージ/タッピング…手のひら・手指で、腕・肩・鎖骨・お腹・脚・頭などを、軽くマッサージ/タッピングします。「手当て」という言葉があるように、人間の手には癒しの力があり、優しく手で体に触れることは、安心につながります。

③軽い体操…ラジオ体操でもよいです。体を動かすことは、気分転換につながります。

④アロマセラピー…天然の香り成分(アロマオイルなど)が、鼻から脳に届き、比較的速く効果が実感できます。甘いオレンジの香りや、落ち着いたラベンダーの香りなどは、心を安らげるのに効果的で、アロマオイルも比較的安価です。

これらは自分でできることですが、他に、信頼できる誰かと心温まる触れ合いを持つことは、不安の緩和にはとても大きな効果があります。

健康管理センター看護師
西本 真弓

新型コロナウイルス感染症(COVID-19) 感染防止対策について

新型コロナウイルス感染症は、感染力の強い変異株などの影響により、未だ全国的に収束がみえない状況です。京都においても、特に10代~30代の若い世代の方々の感染割合は高く、学生の皆さんは、戸惑いや不安を抱えながら、学生生活を送られていることと思います。このような状況下で、感染防止対策に努めながら対面授業などが再開されています。皆さんが安心・安全に教育研究活動やキャンパスライフを充実して送れるよう引き続き感染防止対策に取り組みしましょう。

感染防止対策

☑ マスク着用

新型コロナウイルス感染症は、発症直前から直後においてウイルスの排出量が多くなるとされています。発症前は発熱や味覚異常・呼吸困難などの症状がないため、自分が感染していると気づかず、普段と変わらない生活を送る中で無意識のうちに周りに感染を広げている可能性もあります。

マスクは、相手がウイルスを吸い込む量を減少させる効果より、自分からのウイルス拡散を防ぐ効果がより高くなるといわれています。仮に50センチの近距離に近づかざるをえなかった場合でも、相手だけがマスクを着用するより、自分だけがマスクを着用する方が、より効果が高く、自分と相手の双方がマスクを着用することで、ウイルスの吸い込みを7割以上抑える研究結果があります。(厚生労働省HPより)つまり、両方がマスクをすることで効果が大きくなるということです。このようにマスク着用は感染防止に大きな効果があることが認められていますが、それと同時に、マスクの素材により感染防止効果に違いがあることが指摘されています。一般に使用されているマスクのうち、最も感染防止効果が高いとされているのが不織布マスクといわれています。多くの方がウレタンマスクを着用しているのは、不織布マスクよりも安価なことや、洗って繰り返し使えることなどが理由と考えられますが、ウレタンマスクの着用は、不十分な感染防止効果のため、かえって感染流行を拡大させることが懸念されています。ウレタンマスクではなく**できるだけ不織布マスクを着用しましょう。**

☑ 距離の確保の徹底

- ① 人との距離は、できるだけ2m空ける。
- ② 会話をしている際は、可能な限り真正面を避ける。
- ③ 外出時や屋内で会話するとき、人との間隔が十分とれない場合は、症状がなくてもマスク着用する。

☑ 手洗い

手洗いは30秒程度かけて水と石鹸で丁寧に洗う。

☑ 換気

寒い中でも定期的に換気しましょう。

- 30分に1回以上、数分間程度、窓を大きく開ける。
- 窓は2か所開けて空気の入出口をつくる。(部屋の向かい合わせや対角線上にできるようにする。)
- エアコンは室内の空気を循環しているだけで、室内の空気と外気の入れ替えは行ってないことから、**エアコン使用時においても換気を行う。**
- **服装については、換気を行うことを考えて調整してください。**

[感染リスクを低減するための注意]

- ① 飲食時の注意
飲食する時だけマスクを外し会話の際には、必ずマスクを着用してください。
- ② 外出時の注意
● 帰省など都道府県間の移動は、基本的な感染防止対策を徹底してください。
● 感染状況等に応じ、府内での外出や移動を自粛するとともに、感染拡大している地域との移動は自粛してください。
● 混雑する場所や時間を避けてください。

みんながマスクを
することが大切



自分のため、大切な人のために、今何が出来るかを考えてみてください! 自分が感染しているかもしれないと考えて対策を徹底しましょう!

学生相談室

学生相談室はY校舎地下にあります。フリースペースは出入り自由で静かにつろげる部屋です。本の貸出もしています。相談は予約制です。窓口・電話・京女ポータル内Webフォーム・Y地下ポスト投函のいずれかで申し込みください。

お問い合わせはこちら ☎075-531-7075



受付



カウンセリングルーム

New Face

新任教職員紹介

令和3年度より、新たに37名の教職員の方々が着任されました。
そこで、新任の方々に今後の抱負について述べていただきました。



文学部 国文学科



なかにし としひで
中西 俊英

Toshihide Nakanishi

仏典の解釈をとおして、自分自身を振り返り、考えの幅を広げてゆきましょう。

法人本部 人事課



たなべ ちなつ
田邊 千夏

Chinatsu Tanabe

学園に貢献できるよう、精一杯頑張りたいと思います。

財務部 財務課



こはら なみ
小原 奈実

Nami Kohara

学園のお役に立てるよう、精一杯頑張ります。

財務部 施設課



やべ あみう
矢部 あみう

Amiu Yabe

学園のお役に立てるよう、精一杯努めてまいります。

教務部 教務課



かたおか ありか
片岡 有香

Kataoka Arika

迅速かつ丁寧な対応を心掛け、学園に貢献できるよう努めてまいります。

発達教育学部 教育学科
教育学専攻



さいとう かずたか
齊藤 和貴

Kazutaka Saitoh

子どもとともに授業をつくる楽しさを伝えたいと思っています。

発達教育学部 教育学科
教育学専攻



つじ まこと
辻 誠

Makoto Tsuji

皆さんと造形表現について学び、その楽しさを共有したいと思います。

発達教育学部 教育学科
教育学専攻



もり ひさよし
森 久佳

Hisayoshi Mori

学生の皆さんと共に学び合い、成長できればと考えています。よろしくお願いいたします。

発達教育学部 教育学科
音楽教育学専攻



さかもと こうた
坂本 光太

Kota Sakamoto

管楽器が専門です。実践と理論の両輪で共に音楽を深めましょう。

教務部 教務課



やまわき かなえ
山脇 佳菜絵

Kanae Yamawaki

学生さんの学業等を私自身の経験を生かしながら精一杯支えてまいります。

教務部 学部事務課



あだち ひなこ
安達 日向子

Hinako Adachi

学園の皆さまのお役に立てるよう、精一杯努めてまいります。

教務部 学部事務課



むなkata みか
宗像 美香

Mika Munakata

気持ちの良い対応を心掛け、皆様のお力になるよう努めて参ります。

学生部 学生生活センター



まいた さなえ
舞田 早苗

Sanae Maita

学生の皆さんが笑顔で過ごせるよう力を尽くしてまいります。

発達教育学部 心理学科



いとう ゆうじ
伊東 裕司

Yuji Itoh

ともに心の科学的探究について考え、実践して行きましょう。

発達教育学部 心理学科



なかい やすし
中井 靖

Yasushi Nakai

発達に気になることもと家族を支援します。

家政学部 食物栄養学科



いど ゆみこ
井戸 由美子

Yumiko Ido

「食の専門家」として臨床現場で活躍できる管理栄養士を育てる一助になりたいと思います。

家政学部 食物栄養学科



ひろせ じゅんこ
廣瀬 潤子

Junko Hirose

お一人おひとりに合った豊かな食生活の実現に貢献できるよう努めます。

図書課



すぎやまいゆ
杉山 伊由

Iyu Sugiyama

先生方、学生の皆様のお役に立てるよう、精一杯努めてまいります。

発達教育学部
シニアラボラトリー・スタッフ



たばた ありさ
田端 亜里紗

Arisa Tabata

学園教職員、学生の皆様のお役に立てるよう、精一杯努めてまいります。

家政学部 食物栄養学科
シニアラボラトリー・スタッフ



たちばな さき
橋 紗希

Saki Tachibana

学生さんの学びが深まる実習になるようサポートしたいと思っています。

発達教育学部 教育学科
ラボラトリー・スタッフ



いとう なな
伊藤 奈々

Nana Itoh

学生のみならず自分自身のために頑張ろうと思っています。

法人本部 経営企画・広報室



わだ まな
和田 真奈

Mana Wada

学園の発展に貢献できるよう、精一杯努めてまいります。

法人本部 人事課



さかもと なな
阪本 菜奈

Nana Sakamoto

学園の皆さまのお役に立てるよう、誠心誠意努めてまいります。

総務部 情報システムセンター



かわたに ひろゆき
川谷 宙巡

Hiroyuki Kawatani

京都女子学園の発展に貢献できるよう、日々精一杯業務に励みます。

学生部 学生生活センター



しんし たいし
進士 大志

Taishi Shinshi

学園の発展に寄与できるよう、誠心誠意業務に邁進いたします。

発達教育学部 児童学科
ラボラトリー・スタッフ



にしばた ちか
西端 千佳

Chika Nishibata

大学で学ぶ日々が充実したものとなるよう精一杯サポートします。

家政学部 食物栄養学科
ラボラトリー・スタッフ



にしもと あずさ
西本 梓

Azusa Nishimoto

皆さんの学びがより充実したものになるよう、精一杯努めて参ります。

家政学部 食物栄養学科
ラボラトリー・スタッフ



ふじわら みき
藤原 未貴

Miki Fujiwara

皆さんに寄り添いサポートできるよう、精一杯努めて参ります。

家政学部 食物栄養学科
ラボラトリー・スタッフ



きのの まお
岸野 万扇

Mao Kishino

皆さんにとって有意義な実習となるよう精一杯サポートしていきます。

総務部 健康管理センター看護師



そがべ ようこ
曽我部 陽子

Youko Sogabe

皆様方が日々健康に過ごせるよう、精一杯努めてまいります。

法人本部 法人事務室・秘書室



ふくもと みゆ
福本 みゆ

Miyu Fukumoto

学園の皆様のお役に立てるよう、精一杯努めてまいります。

総務部 入学センター



さわだ ゆき
澤田 有希

Yuki Sawada

学園のみなさまのお役に立てるよう頑張りたいと思います。

財務部 財務課



はっとり なみ
服部 菜美

Nami Hattori

学生の皆様のことを第一に考え、精一杯業務に取り組みたいと思います。

家政学部 食物栄養学科
ラボラトリー・スタッフ



うの はるな
宇野 春菜

Haruna Uno

皆さんが安心して学べるよう、精一杯努力しサポートしてまいります。

家政学部 食物栄養学科
ラボラトリー・スタッフ



あきやま なお
秋山 奈生

Nao Akiyama

学生さんが安全に楽しく実験が出来るように努めてまいります。

家政学部 生活造形学科
ラボラトリー・スタッフ



しらかる ひかる
白木 ひかる

Hikaru Shiraki

学生が伸び伸びと学べるようサポートを頑張ります。

家政学部 生活造形学科
ラボラトリー・スタッフ



やまぐち さやか
山口 紗也佳

Sayaka Yamaguchi

楽しく学び、充実した大学生活のお手伝いできればと思います。

突撃! 研究室訪問

京女パレットが行く!

京女の先生方は、普段どんな毎日をご過ごしているのでしょうか。京女生なら気になるそんな疑問を京女パレットが代表して研究室を訪問します。趣味の話など、普段は聞けない先生方のライフスタイルを一問一答でご紹介します。

【取材】京女パレット
史学3 竹内 佑奈 / 児童2 濱久保 沙也 / 現社2 壬生 奈那 / 現社2 中尾 真理



普段聞けないことをたくさん聞いてきました!

QUESTION

この中から6つの質問を選んで答えていただいています。

- Q1 先生の研究内容は?
- Q2 今の職業を選んだ理由は?
- Q3 学生時代にやっておくべきこと
- Q4 失敗や挫折した時に立ち直る方法は?
- Q5 いま夢中になっていること
- Q6 人生で影響を受けた「本」は?
- Q7 先生の「マイルストーン」は?
- Q8 これからの「夢」は?



文学部 英文学科

金澤 哲教授

専門:アメリカ文学、特に文学と歴史・社会との関係

注目 京女パレット生REPORT

内容も装丁も、素敵な本!

「フォークナーの『寓話』」は、著者である金澤先生にとって思い入れのある一冊だそうです。理由のひとつは、装丁にこだわったから。カバーの題字が箔押しになっています!



A1 文学作品を通して、当時の社会や価値観を見つめる。

20世紀前半のアメリカ文学が専門分野です。特に関心があるのは、人種差別が行われていたアメリカ南部で生まれた作品です。『八月の光』や『響きと怒り』を書いたウィリアム・フォークナーを中心に、作家たちが当時の社会をどう見つめて、どう向き合っていたのかを研究しています。

A3 京女だけでなく、他大学にも友だちをつくらう。

私は学生時代、下宿先で京都のいろいろな大学に通う学生と知り合いました。芸術を志す人や、理系の研究をする人など、異なる目標をもつ仲間と交流することで、世界が広がりました。多彩な価値観に触れることは、自分らしい生き方を見つけるヒントにもなると思います。

A6 芸術や文学に関心をもつきっかけになった作品。

ロマン・ローランの『ジャン・クリストフ』。高校生になる直前に読みました。苦悩ながらも音楽を信じて生き抜く主人公に感銘を受け、芸術や文学に関心をもつようになりました。



A2 大学時代にフォークナーと出会い、研究者の道へ。

大学生のとき、初めてフォークナーの作品を読みました。3カ月かけて原文を読破したのですが、最初は理解できず…。でも、解説書を読んだり、読み直したりするうちに、どんどん理解が深まり、おもしろくなっていきました。もっと研究したいという気持ちが膨らみ、大学院へ進学することになりました。

A4 「しゃあないな」の境地に至るまで、寝る。

たっぷり寝ることです。私自身も気持ちの切り替えが下手で、ぐずぐず考え込んでしまうタイプです。ただ、失敗をなかったことにはできません。あきらめも肝心です。さんざん悩んで、悩み疲れて、しっかり眠れば、翌朝には「しゃあないな」という気持ちになっていることが多いです。

A8 専門書を書き上げるため、アメリカを訪れたい。

研究成果をまとめた専門書を、2冊ほど出版できればと考えています。そのためには、まずは現地の図書館を訪問して、文献を調べる必要がありますね。行きたい場所は、ニューヨークやニューオーリンズ。街角にあるベンチに腰掛けて、その場の空気を感じながら、本を書くための考えを巡らせたいです。

A1 古典派やロマン派を中心に、ピアノの演奏表現を研究。

大学教員とピアニスト、二足の草鞋を履いています。大学では、ピアノによる演奏表現について研究しています。対象とする作品は、ハイ든やモーツァルトなどの古典派や、シューマンやショパンなどのロマン派が中心。このほか、ピアノの指導法や教育法についても研究しています。

A3 失敗を恐れず、いろいろなことに挑戦しましょう。

チャレンジ精神をもっていろいろなことに取り組み、成功と失敗を同じぐらい経験してほしいです。失敗を恐れる学生さんは多いですが、学生時代の失敗なんて大した失敗ではありません。むしろ、学ぶことが多いはず。初めてのことにどんどん挑戦して、自分の引き出しを増やしてください。

A6 「クララ・シューマン ヨハネス・ブラームス 友情の書簡」。

シューマンの妻であったクララと、シューマン夫妻を尊敬するブラームス。二人が交わした手紙をまとめた本です。行間から二人の感情や心の温度が伝わってくる、私の大切な一冊です。



A2 作曲家の心の風景や考えに触れたくて、音楽の道へ。

ずっとピアノを続けてきた理由は、音楽を通して感情や情景等を表現することが好きで、他の事より楽しかったからです。演奏家・研究者の道へ進んだのは、楽譜という手がかりを通して、遙か昔に活躍していた作曲家たちの音楽観や生き方に触れてみたいと考えたからです。

A5 アロマテラピーが好き。精油を集めて楽しんでいます。

リラックスしたい時はラベンダー、スッキリしたい時はユーカリ…と、気分に合わせて選んでいます。最近のお気に入り、グレープフルーツやレモングラスなどの柑橘系の香り。



A8 音楽を愛する人が、気軽に集えるサロンを開きたい。

音楽家や音楽愛好家たちが、自由に集まることができるところを作りたいです。イメージは、かつてヨーロッパの邸宅で開かれていたような音楽サロン。みんなで音楽を聴いたり、小さな演奏会をしたり、気軽な勉強会を行うなど、音楽を楽しむ集まりの場が提供できればいいと思います。



発達教育学部 教育学科
音楽教育学専攻

土居 知子教授

専門:ピアノ、ピアノ教育、ピアノ指導法

注目 京女パレット生REPORT

おすすめの作曲家を聞きました!

クラシック初心者の学生に、先生がおすすめする作曲家は、モーツァルトだそうです。理由は「聴けば細胞の働きが活発になる気がするから」。元気になる!人は、ぜひお試しを!



A1 「食べる順番療法」や「食べる時間」を研究。

医療機関で管理栄養士として患者さんに関わり、それを教育と研究に生かしています。専門分野は、糖尿病の食事療法。特に、血糖値の上昇をおさえる「食べる順番療法」について研究しています。最初に野菜を食べ、最後に炭水化物を食べる。この療法の指導方法や効果について、検証を続けています。

A4 思いきり体を動かして、リフレッシュしましょう。

心が晴れないときは、運動がおすすめです。体を動かしてたくたに疲れたら、あとは何も考えずに眠るだけ。翌朝スッキリ目覚めたら、気分も変わっているでしょう。私もジムに通っています!



A7 一日の始まりは、かわいい猫動画+しっかり朝食。

朝目覚めるとき、YouTubeで猫の動画を見るのが、なぜか習慣になっています(笑)。かわいい動画で癒された後、朝食の準備をします。バナナ、ヨーグルト、グラノーラ、トマトジュースが定番メニュー。



A2 人の役に立つ仕事がしたい、管理栄養士をめざすことに。

昔から「手に職をつけたい」「人の役に立ちたい」という思いがあり、管理栄養士をめざすことにしました。医療に関わるきっかけになったのは、大学の病院実習です。実習先で出会った方から「病院の管理栄養士が一番やりがいがある」と勧められたので、医療機関で働くことに決めました。

A5 景色、建物、作品など、美しいものを鑑賞すること。

国内外の遺跡や寺社を巡るのが趣味です。学会で海外へ行く機会があったら、すかさず現地の名所を見に行きます。遺跡や寺社がたくさんある京都は、散策のしがいがありますね。お気に入りの寺社は、龍安寺、仁和寺、妙心寺など。美術館で新旧さまざまなアート作品を鑑賞するのも好きです。

A8 日本の若い女性たちに、正しい食の知識を伝えたい。

日本では、やせの若い女性が増えています。低出生体重児の割合も増えており、私はこの状況に危機感を覚えています。若い女性には、自分自身と次の世代のために、きちんと食べてほしい。専門分野の研究と並行して、正しい食習慣の知識を広げる活動がしたいと考えています。

注目 京女パレット生REPORT

先生の特技はスペイン語!

スペイン留学の経験をもつ今井先生。その後もたびたび現地を訪れているそうです。写真は、当時暮らしていたグラナダで撮ったもの。背景にアルハンブラ宮殿が写っています。



学びを生かして活躍する京女生を紹介！

Be with Kyojo ♡

京女には、大学や大学院での学びを生かして、学内外のいろいろな分野で活躍している人がいます。今回は、その中でも、優秀な成績を取めた人や、すばらしい活動をしている人にスポットを当てて紹介します。

[左] 森近 ひびき さん

大学院 発達教育学研究科 表現文化専攻 [2回生]
第23回“万里の長城杯”国際音楽コンクール
声楽部門 最高位受賞(2位/1位該当者なし)

歌が好きで、大学院ではドイツ語歌曲の表現方法を研究しています。万里の長城杯の募集を見つけたのは1回生の冬。技術はもちろん精神力も高めたいと思い、コンクールへの応募を決めました。伴奏をお願いした小路山さんは、高い演奏技術をもつだけでなく、歌手や演奏家の思いに寄り添う伴奏ができる人。彼女なら自分の持ち味が出せると思い協力をお願いしました。コロナ禍で歌う機会が制限される中、久しぶりに大きな舞台に立ち、歌うことの楽しさを改めて実感しました。



本番ではおどろくほてリラックスして歌えました！

[右] 小路山 はるか さん

大学院 発達教育学研究科 表現文化専攻 [2回生]
第23回“万里の長城杯”国際音楽コンクール
声楽部門 優秀伴奏者賞受賞

ピアノを学び、大学院ではショパンの幻想ポロネーズの表現方法を研究しています。伴奏はソコとは違い、歌を支え引き立てる演奏技術が必要。そのためパートナーから学びが得られ、表現力が厚く豊かになるという実感を持っています。万里の長城杯は森近さんのコンクールということもあり、自分の演奏会とは違う緊張感に包まれましたが、受賞が決まった瞬間は2人分の喜びを感じました。大学院修了後は別々の道を歩み始めます。またいつか2人で演奏会ができる日が来ることを願っています。



中川 依子 さん

文学部 史学科 [3回生]
京都学生ガイド協会 会長



学外の学生団体「京都学生ガイド協会」に所属し、京都市内のバスガイドや修学旅行生の引率などを行っています。先日はじめて修学旅行生へのバスガイドを担当。初日に先生から「子どもたちに京都府景観条例の実例を見せたい」という相談を受け、2日目のルートを当初の予定から変更することに。ルートの作成などは大変でしたが、京都独特の景観を見て喜ぶ子どもたちや先生の姿に、私も嬉しくなりました。この活動に参加し多彩な経験ができたことは自分の成長にもつながっていると思います。



京都学生ガイド協会は、約60年の歴史がある学生団体。観光協会や寺院とのやりとり、資金の調達や管理など、すべて学生だけで行っています。緑のジャケットと赤のネクタイが伝統のスタイル。

経験値がどんどん上がる課外活動
京都にも詳しくなれます！



田中 美巳 さん

家政学部 生活造形学科 [4回生]
2019年度 京都学生デザインコンペ
「THE COMPE きものと帯」最優秀賞、京女手帳デザイン

高校のときから絵画が好きでデザインを学ぶために京女へ進学。2回生の授業で応募した着物コンペで絵画とデザインを融合させた作品を出品し、思いがけず最優秀賞をいただきました。これを機に数々のコンペに参加するようになり、富山をアピールするパッケージデザインなどで入賞を果たしたことも。警察署の啓発ポスターのデザインを行うなど経験を積むほど自信が付き、デザインの際は使う人の気持ちを第一に考える姿勢が重要だということにも気づきました。今後も、人に求められるデザインを追求していきたいです。

着物コンペの作品「慈雨」は、手描き友禅で染める過程を見学させていただき、とても感動しました！ 同様にデザインした2020年度の京女手帳は桜のシルエットと市松模様をモチーフに「京女らしさ」をイメージ。



Thank you for teaching us.

退任 教職員 紹介

令和4年3月で
定年退職を迎えられる先生方を
ご紹介いたします。

〔発達教育学部 児童学科〕

倉本 義則先生
新矢 博美先生

〔家政学部 食物栄養学科〕

八田 一先生
竹内 僚子さん (実験助手)

〔家政学部 生活造形学科〕

片山 勢津子先生
山岡 俊樹先生

MESSAGE

先生方から京女の皆さんへメッセージをいただきました



新矢先生

発達教育学部
児童学科

素敵な学生さんたちと出会い 楽しく勤められました

20年余前、胸弾ませて京都女子大学に着任させていただきました。教職員の方々には教育・研究や事務仕事のご教示をいただき、また、たくさんの個性豊かで素敵な学生さんたちとは一緒に遊びながら学びの機会をいただきました。長年楽しく勤めてこられたのは、東山の素晴らしい環境の下、これらの多くの出会いがあったおかげだと、つくづく感じております。心から感謝申し上げます。ありがとうございました。

最後まで諦めないで

昭和55年3月、この学校にご縁を頂き、憧れの地での生活が始まる。卒業年、絶対に食物学科の助手になると決めたものの、2回採用試験に落ち、運よく再再募集があり、常連となった面接では苦笑い。何とか細い縁を繋ぎ、そこから38年間、途中何度も語りつくせないほどの出来事がありました。が、続けなければ、越えなければ見ることの出来ない景色があります。何とか諦めず今に至り、とても幸せです。感謝しかありません。ありがとうございました。



竹内さん(実験助手)

家政学部
食物栄養学科



八田先生

家政学部
食物栄養学科

京女大の24年間

京女大は私にとって最も長く勤めた職場で、居心地がよく、卵の研究と管理栄養士の教育で、四半世紀—1年を過ごしました。お世話になりました教職員の皆様と諸先輩方、卒業生や学生の皆さん全員に感謝の意を表して、京女大での私のPWを公開します。「2eggs1dayOK」ありがとうございました。

居心地の良い環境で 学べたことに感謝

京女で過ごした29年が終わろうとしています。建築という専門柄、それまでは男中心の職場で、何かと周囲の目を気にしないとイケない窮屈な生活でした。それが一転、華やかな女の世界へやってきました。ここでは、女子トイレを探す必要はなく、先生とも対等に話せ、他愛無い女子トークに参加でき、調査や見学旅行も気兼ねなくできました。卒論提出後にゼミ生と出かけた白川郷は、楽しい思い出の一つです。皆で雪のライトアップを眺めた後、合掌造りの達磨ストーブの周りに床を並べて眠り、朝は雪かきをして出掛けました。先生方や皆さんと、楽しく学べたことに感謝いたします。



片山先生

家政学部
生活造形学科



片山先生ゼミ



山岡先生

家政学部
生活造形学科

学生との思い出が 数多くできた8年でした

京女に着任してから、はや8年が経ちました。短い間でしたが、学生との思い出は数えられないほど多くで、脳に焼き付いています。大いに勉強・研究し、大いに遊ぶという方針でした。前者に関しては、夏休みもなく実習・研究を行い、毎年、研究室主催のデザイン人間工学報告会を学生主体で運営し、社会人に混じって発表を行いました。また、様々な国内外の学会(国際会議:台湾・台北、中国・福州)で発表をおこない、日本感性工学会などで11名が優秀発表賞を頂きました。後者に関しては、毎年ゼミ旅行をおこない、台湾(台北、台中)や韓国(釜山)にも行きました。このような私を支えてくださった学生と教職員の皆様に心から感謝いたします。



釜山ゼミ旅行

大変お世話になり、
ありがとうございました。
先生との思い出、
大切にいたします!



NEWS

(株)半兵衛麩と 連携協定を締結しました

(連携推進課)

本学と(株)半兵衛麩(創業元禄2年、1689年)は、それぞれの持つ人材や知識、情報などの資源等を活かし、相互に連携協力するため令和3年7月8日付で包括的な協定を締結しました。

コラボ企画として、食物栄養学科の学生を対象にリニューアルオープン予定の半兵衛麩カフェメニューを募集し、メニュー開発を進めています。



メニュー募集説明会の様子(於 栄養クリニック)

兵庫県と就職支援に関する 協定を締結しました

(進路・就職課)

学生の就職活動を組織的に支援し、県出身学生を中心にUターン就職等の促進を図り、将来を担う若手人材の活躍の場の確保に資することを目的として、令和3年3月26日付で兵庫県知事との間で就職支援に関する協定を締結しました。

本協定を基にUターン就職支援を強化しますので、ご期待ください。

《参考》既に協定を締結している自治体

新潟県・富山県・石川県・福井県・長野県・岐阜県・静岡県・愛知県・三重県・滋賀県・京都府・和歌山県・鳥取県・島根県・岡山県・広島県・山口県・徳島県・香川県・愛媛県・高知県・福岡県

(鳥取県については就職協定を含む包括協定を締結)

資格サポートコーナーの 新設について

(進路・就職課)

令和3年4月、Q校舎1階に「資格サポートコーナー」を新設しました。eラーニングを中心とした資格取得のための支援講座数が大幅に拡大!

専属スタッフが常駐し、講座の案内・説明・申込みや、受講中の疑問等に対応します。

京女ポータルサイトのリンク集「資格サポートコーナー」から専用サイトを確認できますので、ぜひ活用してください。



【利用時間】平日10:00~17:00

【電話番号】075-531-7293

【メールアドレス】kyoto-wu@manabi-support.jp

【資格サポートコーナーHP】<http://kyoto-wu.manabi-support.jp/>

「就活支援ブック(スマホ版)」が 利用できます

(進路・就職課)

令和3年4月より、社会人・就活生としてのマナーや、自己分析から内定まで就職活動の一般的なポイントがすべて盛り込まれた「就活支援ブック(スマホ版)」が利用できるようになりました。全学生が利用可能で、京女ポータルサイトのリンク集「就活支援ブック(スマホ版)」から閲覧できますので、今後の就活準備等に向けて積極的に活用してください。

なお、ログイン画面には「2021版」と「2020版」がありますが、全員「2021版」からログインしてください。

ID・パスワードや利用方法の詳細は、進路・就職課より配信している京女ポータルのお知らせを確認してください。



「就活支援ブック」ログイン画面

新求人検索システム「2nd(セカンド)サーチ」が 稼働しています

(進路・就職課)

令和3年5月より、新たな求人検索システム「2nd(セカンド)サーチ」が稼働しています。2nd(セカンド)サーチは、全学生が利用可能で株式会社ディスコの「キャリアスUC」を経由した求人情報やインターンシップ情報等を検索することができます。従来の求人検索システム「Campusmate-J」と併用して活用してください。

すでに京女ポータルのお知らせにて案内していますが、その他、各種予約申し込みや進路決定届の提出、就活やインターンシップの活動報告を登録することができます。

【キャリア相談・進路・就活相談申し込み】

10月1日受付分より、従来の申し込み方法から2nd(セカンド)サーチを活用した申し込み方法に変更しています。詳細は、進路・就職課より配信している京女ポータルのお知らせを確認してください。

【ガイダンス・セミナー等の参加申し込み】

進路・就職課及びキャリアセンターが実施するガイダンスやセミナー等の参加申し込みについても、適宜2nd(セカンド)サーチを活用した申し込み方法に変更していく予定です。

2nd(セカンド)サーチの利用登録

予約申し込みを行うには、事前に2nd(セカンド)サーチの利用登録(学生情報の登録、進路希望登録)が必要になります。

2nd(セカンド)サーチで利用できる機能や利用登録などの詳細は、9月25日付で進路・就職課より配信している京女ポータルのお知らせを確認してください。

令和2年度 大学育友会表彰について

(総務課)

大学育友会事業の一環として、正課または正課外において活躍した学生・団体を奨励するため、育友会表彰をおこなっています。令和2年度は、下記の団体が選ばれました。

【奨励賞】 藤花祭実行委員会

第41回全日本ジュニアクラシック 音楽コンクール受賞

(音楽教育学専攻)

音楽教育学専攻3回生大海実穂さん(ソプラノ)、寺田美沙さん(ピアノ)が第41回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールの奨励賞を受賞しました。

ファッションデザインコンペティションで 受賞、商品化!

(生活造形学科)

株式会社アーバンリサーチ主催のコンペティション「第三回GREEN DOWN PRODUCT DESIGN COMPETITION」において、家政学部生活造形学科4回生で生活デザイン研究所登録学生 池上葵さんの作品が最優秀賞に選ばれ、商品化されました。作品タイトルは「omoinomamani」、コンセプトには、着用する人が好きなように着て楽しんでほしいという思いが込められており、ボタンと紐、さらにリバーシブルで何通りにも着られるようになっています。また、リサイクルのダウンであることに加え、正方形のデザインにすることで裁断クズを抑えた、まさにSDGsな作品となっています。



日本人間工学会 関西支部大会にて受賞

(生活造形学科)

令和2年12月12日(土)にZoomにて開催された日本人間工学会関西支部大会で、発表した当時3回生の高島由衣さんの研究テーマ「視覚、聴覚および触覚が心理的距離に与える影響」に対し、優秀発表賞を頂きました。表彰式は令和3年3月27日(土)に行われました。

INFORMATION

外国語準学科からのお知らせ

ロシア語研究室では12月11日(予定)に「ロシア語科挙」、期末試験前には「ロシア語クリニック」を、いずれもオンラインで開催します。同じくオンラインによるフリートーキングも随時、開催中です。(外国語準学科)

国文学科からのお知らせ

今年度は、昨年度コロナ禍のために中止になった四つの行事のうちの一つを、Zoomで行いました。具体的には、①優秀論文発表会(5月8日(土)13時~17時)、②新入生歓迎行事能楽鑑賞会(9月14日(火)13時~15時)、③公開講座(10月29日(金)13時~16時半)です。②は1・2回生合同で、能楽師の方々に音楽棟の舞台で能や狂言の演技と解説をしていただき、それを撮影してリアルタイムで配信したのですが、客席で直接鑑賞してきた例年に勝るとも劣らない好評を博しました。残る一つは国文学会主催の旅行で、現時点では未だ再開できていません。

また昨年度に引き続いて「ピア・サポーター」が、ゼミ選びの参考になるように学科の教員にゼミや自己紹介のアンケートを実施して回答を公表するなど、学科内で様々な学修支援活動を行っています。(国文学科)

養護・福祉教育学専攻、生活福祉学科からのお知らせ

家政学部生活福祉学科と発達教育学部教育学専攻・福祉教育学専攻では、日本赤十字社京都府支部様による監修のもと、3回生と4回生の有志学生48人による「養護教諭を目指す京女生の『ICT活用指導力』向上プロジェクト」に取り組んでいます。AEDを含む心肺蘇生法の授業や研修を、京都市立小・中学校の児童や先生方を対象にICTを活用したりリモートで指導しています。

ほかにも様々な保健教育の電子教材を作成し、その内容をまとめた記事を養護教諭向けの専門誌「心とからだの健康」(健学社)で連載しています。1人1台タブレットPCの「GIGAスクール」(文部科学省)をリードできる養護教諭が、京女で次々に誕生しています。

(養護・福祉教育学専攻、生活福祉学科)



法学科からのお知らせ

「アフガニスタンからみた平和(仮)」をジャーナリストで現地の女性や子どもの支援活動にも長年かかわって来られた安井浩美さん(共同通信)にご講演いただきます。

開催日時・場所

令和3年12月23日(木)2講時 E103教室

安井さんは、京都で洋服店店長をされていたこともあるそうです。1993年以来、アフガニスタンで軍閥やタリバン、米軍による「対テロ戦争」の前線や避難民キャンプも取材されています。2021年8月27日に自衛隊機で出国されました。法学部科目「平和研究I」の時間ですが、この日はどなたにも参加いただけるよう公開します。対面で開催できない場合はZoomで行いますので、法学部生以外の方は、市川(ichikawa@kyoto-wu.ac.jp)までご連絡ください。(法学科)

成人式用振袖販売・レンタルに関するお知らせ

貸衣裳業者のエ・マーサ、及び京織(さかの館)の2社により、成人式用振袖(販売・レンタル)展示が各社で行われます。京女生を対象とした特別価格やプランも用意されていますので、是非ご利用ください。

(経営企画・広報室)

卒業式用袴 学内展示会のお知らせ

例年学内で開催している卒業式用貸衣裳展示会を以下のとおりお知らせします。

開催日程

令和4年1月12日(水)~14日(金) 10:00~17:00
(12日のみ12時~17時)

開催場所

K校舎学生会館1階コミュニティホール

参加業者

卒業式当日、学内で着付けができるのは以下の4社のみです。

(株)エ・マーサ、(株)京織(さかの館)、
(有)ふいんちコーポレーション、ワタベウェディング(株)

※上記卒業式用袴のご予約は、令和3年度卒業生に限りです。
※ご不明な点がございましたら、A校舎2階経営企画・広報室(075-531-7022)までお問い合わせください。
(経営企画・広報室)

宗教教育センターからのお知らせ

全回生を対象に以下の行事を開催します。詳細は、宗教教育センター掲示板および京女ポータルにて随時お知らせします。

開催日	行事名
2月実施予定	宗教教育研修会「関東聖跡巡拝」
3月実施予定	卒業生本願寺参拝・帰敬式

※新型コロナウイルス感染拡大による、今後の国内や本学の状況によっては実施を中止する場合があります。

[卒業生本願寺参拝・帰敬式]

卒業式を前に全卒業生を対象に、み仏様の前で卒業の喜びと感謝の気持ちをご報告する本願寺参拝を実施します。今年度卒業する学生は積極的にご参加ください。

また、参拝終了後、希望者を対象に帰敬式(おかみそり)が執り行われ、受式後には法名伝達の集いを開催します。日時等の詳細については京女ポータルで改めてお知らせします。(宗教教育センター)

国際交流課からのお知らせ

協定大学留学

「協定大学留学」は、本学と外国の大学との協定に基づき留学する制度です。協定大学は現在、アメリカ合衆国・カナダ・英国・ベルギー・オーストラリア・ニュージーランド・中国(マカオ含む)・韓国・台湾に合計18大学あります。留学先大学で修得した単位も、本学修得単位として一部認定されます。説明会は年4回(4月、5月、9月、12月)実施し、次回は4月です。
※詳細については京女ポータルをご覧ください。

海外語学研修講座

長期休暇を利用して参加できる語学研修講座です。例年、夏期休暇は英国・カナダ・中国・韓国・オーストラリア・フランスの6ヵ国、春期休暇はオーストラリア・台湾・ハワイの3ヵ国募集しています。それぞれの国の言語を学習しながら外国の社会や文化に対する理解を深めることを目的としています。新型コロナウイルスの影響を受け、今年度は初めてオンライン研修を実施しました。来年度の募集・実施方法については、決まり次第京女ポータルでお知らせしますので、ご確認ください。

TOEFL ITP®

TOEFLとは、英語圏の多くの大学への留学に必要な英語能力の証明に活用されているテストで、留学申請者にスコアの提出を要求しています。TOEFL ITP®は団体を対象としたマークシート方式の筆記試験です。本学の協定大学留学制度ではTOEFL ITP®スコアで出願可能な大学があります。今年度からは、より手軽に受験ができるようオンライン試験に切り替え実施しています。来年度も引き続きオンライン試験として年6回実施予定です。

(国際交流課)

注意事項

(学生生活センター)

■ 盗難に注意

ほんの数分の放置でも持ち物が盗難に遭う危険性があります。特に貴重品は必ず身につけておくなど、各自で十分に注意してください。

■ 貸傘について

学生生活センターに貸傘がありますが、返却されないことが少なくありません。下宿や自宅に置いたままになっている貸傘があれば、必ず学生生活センターに返却してください。

■ 自転車事故の増加

本学でも自転車を運転する学生がケガを負わせて加害者になるケースが増えています。常に交通ルールを守り、安全な走行を心がけてください。