



京都女子大学 生涯学習講座

有料・事前申込制

2026年度 前期 開催 (6月～9月)

- 原文と翻訳、映画で見るカズオ・イシグロ
- 呼吸法を活かして心と身体で歌う力を育てる
- いつまでも いくつになっても よい姿勢
- 鎌倉幕府の女系論
- 玉ねぎ染トートバッグを作ろう! 
- 親子でつくる木の玩具 -木育について考えよう- 
- 日本古代史研究の注意点

お問い合わせ

京都女子大学
連携推進課

〒605-8501 京都市東山区今熊野北日吉町 35

TEL : **075-531-7080** (平日 9:00~17:00)

E-mail : r-suishin@kyoto-wu.ac.jp

原文と翻訳、映画で見るカズオ・イシグロ

1954年に長崎生まれ、2017年にノーベル文学賞を受賞した英国の作家カズオ・イシグロの作品の中で、これまでに映画化されたものを3つ取り上げ、重要な場面の原文と翻訳、そして映画の該当箇所を見比べていきます。そこで例えば原作のニュアンスが翻訳では失われていたり、映画では改変されたりカットされたりしていることに気づくでしょう。また新たな意味が加えられていることもあるかもしれません。そうした相違を受講者のみなさんと一緒に考えてみたいと思います。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
6月20日(土)	10:30~12:00	①『遠い山なみの光』(1982)	莊中 孝之 英語文化コミュニケーション学科 教授	6/3 (水)
6月27日(土)	10:30~12:00	②『日の名残り』(1989)		
7月4日(土)	10:30~12:00	③『わたしを離さないで』(2005)		

会場 京都女子大学 E校舎 E103 定員 20名 受講料 3,000円

呼吸法を活かして心と身体で歌う力を育てる

主催：教育学科

呼吸法と発声を通して、心と身体を使って歌う楽しさを体感していただける講座です。講座は、全3回企画で行います。第1回目には、呼吸のメカニズムを理解して、リラックスした状態で深い呼吸を身につけます。第2回目には、正しい発声法を学び、響きある豊かな声を目指します。第3回目には、呼吸と発声を活かし、表現力豊かに歌い、歌う喜びを互いに分かち合えるようにします。この3回で、自分の身体にあった呼吸法と発声法があることを知り、歌うことの楽しさを体感いただきます。そのことで日常のストレスを解消しながら健康増進につながります。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
6月23日(火)	10:30~12:00	①声を支える土台作り：呼吸のしくみを学び日常生活で出来るトレーニング方法を学ぶ	ガハプカ 奈美 教育学科 教授	6/6 (土)
6月30日(火)	10:30~12:00	②発声の基本を学ぶ：正しい発音と響きそして豊かな声とは何か考える		
7月7日(火)	10:30~12:00	③歌唱実践：心を込めて歌う楽しさを体感する		

会場 京都女子大学 音楽棟 演奏ホール 定員 30名 受講料 3,000円

いつまでも いくつになっても よい姿勢

腰が伸びて、すらっと立っていられると、十分呼吸ができて、スタスタ歩くことができる。十分な呼吸は免疫力アップにもつながる。そして、内臓マッサージにもなり、柔軟性のある胴体をつくる。スタスタ歩きが、背骨の骨の間の組織(椎間板)のみずみずしさを保つ。さあ、「いつまでも、いくつになってもよい姿勢」をめざしましょう。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
6月25日(木)	13:30~15:00	①よい座り姿勢・立ち姿勢とは	原田 奈名子 地域連携研究センター 客員研究員	6/8 (月)
7月2日(木)	13:30~15:00	②姿勢がよいと呼吸もよい		
7月9日(木)	13:30~15:00	③よい姿勢・よい呼吸の恩恵と方法		

会場 京都女子大学 図書館交流の床 1階ホール 定員 30名 受講料 4,000円 ※教材費含む

鎌倉幕府の女系論

本講座では鎌倉幕府の成立期に活躍した女性に焦点を当てることによって、当該時代の政治史に関する通説的な理解を再検討する。第1回目は、源義朝の正妻・頼朝の母である藤原季範の娘をとりあげる。彼女に対して義朝・頼朝の行った追善に関する史料から、彼女の存在が幕府草創に大きな影響を与えたことを論じる。第2回目は、政子の祖母に対する伝説や異母妹たちとの親交を通して北条氏の権力基盤を考える。第3回目は、二代将軍源頼家の娘である竹御所が「鎌倉殿」の権力を補完する役割を担ったことを論じる。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
7月16日(木)	13:30~15:00	①源頼朝の母	野口 実 名誉教授 宗教・文化研究所 客員研究員	6/29 (月)
7月23日(木)	13:30~15:00	②北条政子の祖母・義母・妹たち		
7月30日(木)	13:30~15:00	③源氏将軍家の娘「竹御所」		

会場 京都女子大学 C校舎 C501 定員 40名 受講料 3,000円

玉ねぎ染トートバッグを作ろう！

主催：生活造形学科
後援：京都市教育委員会

玉ねぎの皮を使った草木染で折り紙絞りの模様を施したオリジナルトートバッグを制作します。実験室で草木染の魅力を体験し、その後、実習室に移動して、自らが染めたその生地をトートバッグに仕上げます。毎日の生活で使えるトートバッグを、白生地を染めるところからはじめてそれをミシン縫製して完成させる、充実した一日体験実習です。教員や学生スタッフが手伝いますので、染は初めての方、ミシンは全く使ったことのない方でも、大いに歓迎です。

※対象は小学校4年生～6年生の児童、中学生の生徒とします。保護者同伴も可とし、小学生単独での受講の場合、教室までの保護者の送迎をお願いします。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
7月31日(金)	10:30～12:00	①玉ねぎ染め	榎本 雅穂 生活造形学科 教授 渡邊 敬子 生活造形学科 教授 宮原 佑貴子 生活造形学科 准教授	7/14 (火)
	13:00～14:30	②トートバッグの設計と裁断		
	14:40～16:10	③トートバッグの縫製		

会場 京都女子大学 B514・B414・B417 定員 20名 受講料 4,500円 ※材料費含む

親子でつくる木の玩具 -木育について考えよう-

主催：教育学科
後援：京都市教育委員会

本講座では、木の特性を学びながら、桧や杉などの板材・角材・丸棒などを使い、親子で木工作業を楽しみます。“木に触れ、木に学び、木と生きる”といった「木育」の取り組みについて、親子が制作を通じて交流・探求することによって互恵的に学び合いながら、木の玩具作品の完成を目指します。

※対象は小学生の児童とします。子どもの付き添いとなる親については、兄弟（成年に限る）、祖父母、また近所の知り合いでもかまいません。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
8月5日(水)	10:30～12:00	①木について知ろう -木のおもちゃをデザインする-	矢野 真 教育学科 教授	7/19 (日)
	13:00～14:30	②具体的な道具を使ってつくりよう		
	14:45～16:15	③接着や仕上げを考えてつくりよう		

会場 京都女子大学 G棟 定員 15組(30名) 受講料 4,500円 ※材料費含む

日本古代史研究の注意点

古代史の文献史料は中世以降に比べれば数は多くなく、殆どが活字化されています。従ってわざわざ写本を所蔵機関に見に出かけるまでもなく、容易に書籍やネットで閲覧できます。詳細な注釈や現代語訳が出版されているものも少なくありません。しかし中には根本的な誤りが見逃されてしまっている場合もあります。そのような実例を幾つか紹介します。概説書では飽き足りない方々が、史料を読もうとされる際の一助となれば幸いです。

開催日	時間	各回の講題	講師	申込締切
9月1日(火)	10:30～12:00	①六国史薨卒伝の誤謬	告井 幸男 歴史学科 教授	8/3 (月)
9月8日(火)	10:30～12:00	②六国史の序など		
9月15日(火)	10:30～12:00	③「物節」についてなど		

会場 京都女子大学 E校舎 E101 定員 40名 受講料 3,000円

受講の流れ

● お申込方法

- 講座ごとの申込締切日までに、京都女子大学 WEB サイトの専用フォームに必要事項を入力し、お申込みください。

(WEB サイト申込フォーム)

京都女子大学 WEB サイト「生涯学習講座」で検索、または二次元コードからアクセス



<https://www.kyoto-wu.ac.jp/shakai/koza/index.html>

※はがき・お電話・FAX など WEB サイト専用フォーム以外でのお申込受付は行っておりません。あらかじめご了承ください。

※お申込者が多数の場合、申込締切日以前であっても受付を終了する場合があります。

※お申込者が一定数に満たない講座は不開講とする場合があります。

※いただいた個人情報は本講座関係業務以外には使用いたしません。

● 受講料について

- 受講料は、事前振込となります。お申込み確認後に本学から払込取扱票を郵送いたします。講座開始 10 日前までに郵便局またはゆうちょ銀行 ATM にて一括納入してください。なお、振込手数料はご負担ください。
- 万が一、期日までに納入できない場合やお名前に誤りがある場合は事前に連携推進課までご連絡ください。
- 期日までに事前のご連絡なく受講料の納入がない場合はキャンセルとみなします。
- 各講座はそれぞれ 3 回の連続講座で、受講料 (教材費・材料費含む) は全 3 回の金額です。
- 講座の途中の回から受講される場合や途中の回まで受講される場合でも、受講料は所定の金額となります。
- 一度お支払いいただいた受講料は、返金できませんのでご了承ください。

● 受講証

お振込み確認後 (大学で入金を確認するのに 5 日ほどお時間をいただきます)、お申込み時のメールアドレスへ本学担当者より受付完了メールをお送りします。このメールが受講証になります。当日受付にて受講証 (メール画面か印刷したもの) をご提示ください。

● 受講にあたって

- 受付は、講座会場にて講座開始 30 分前から行います。講座開始までにお済ませください。
- 駐車場・駐輪場はございません。公共交通機関でお越しください。
- 講座の録画・録音・写真撮影はご遠慮ください。
- 各講座は、記録・広報のために録画・録音・写真撮影を行い、公開することがあります。あらかじめご了承ください。

● 緊急時における取り扱い

- 講師の都合や交通機関の不通、気象警報発令、感染症の流行等で中止とする場合があります。
- 中止の場合は、本学ホームページでお知らせいたします。

● お申込みから受講まで

お申込み

本学 Web サイト生涯学習講座の専用フォームよりお申込みください。

受講料の納入

お申込み時の住所へ払込取扱票を送付します。講座開始 10 日前までにお振込みください。

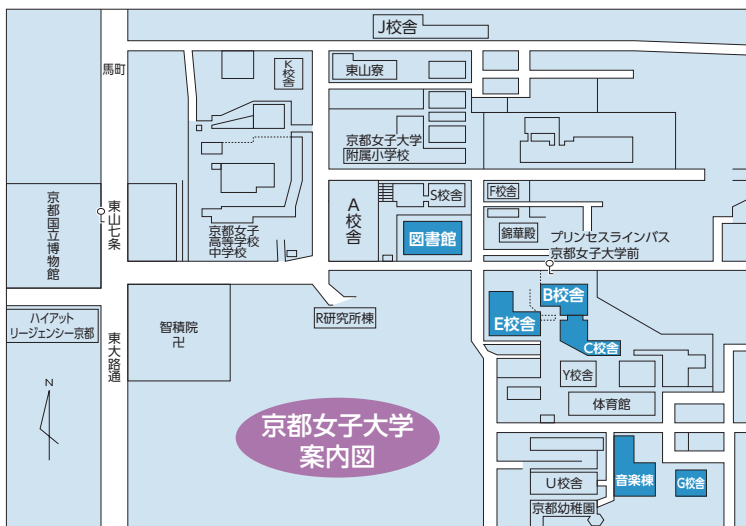
受講証 (メール) が届く

お振込み確認後、担当者よりお申込み時のメールアドレスへ入金確認完了メールをお送りします。このメールが受講証になります。

受講

開講日の講座開始時間までに、会場へお越しください。受付にて受講証 (メール画面か印刷したもの) をご提示ください。

会場案内



● 交通アクセス

京都女子大学 (京都市東山区今熊野北日吉町 35)

- JR・近鉄「京都」駅から
市バス 206 系統・208 系統で約 10 分、「東山七条」で下車し、東へ徒歩約 5 分。
- 京都駅八条口から
プリンセスラインバスで約 10 分、「京都女子大学前」で下車。
- 京阪「七条」駅から
東へ約 1.2km (徒歩約 15 分)
プリンセスラインバスで約 5 分、「京都女子大学前」で下車。
- 阪急「京都河原町」駅から
1 番出口から、徒歩約 5 分で京阪「祇園四条」駅へ、京阪「七条」駅で下車し、東へ徒歩約 15 分。
6 番出口から、市バス 207 系統で約 15 分、「東山七条」で下車し、東へ徒歩約 5 分。
2 番出口から、河原町通を南へ約 80m、プリンセスラインバスで約 15 分、「京都女子大学前」で下車。