

2026年度 京都女子大学 一般編入学試験 出題のねらい

学部	家政学部	学科	生活造形学科	コース	アパレル領域
試験科目	一般編入学試験				
出題のねらい					
<p>繊維材料、布の特性など被服材料に関する基礎知識と、染色加工と洗浄に関する基礎知識を確認する。</p>					

## 2026年度 京都女子大学 一般編入学試験 出題のねらい

学部	家政学部	学科	生活造形学科	コース	空間・インテリア領域
試験科目	一般編入学試験				
出題のねらい					
<p>本試験問題は、建築計画・インテリア計画分野における基礎的知識を幅広く問う意図がある。伝統的建築構法（押し板・犬矢来・木割法・母屋）と、現代建築法規・環境工学的視点（輝度・換気回数・天空率）を並列して出題している。歴史的知識と現行制度・技術の双方を理解しているかどうか、受験生に課されている。また、近隣住区理論や一斉保育、図書館の出納システムといった建築計画分野も含まれており、建築を単体で捉えるのではなく、社会的インフラや地域空間との関連性を理解する力が問われている。すなわち、設計技術だけでなく、制度・計画・環境・文化的背景を統合的に把握する総合的な知識を問う問題である。</p>					

2026年度 京都女子大学 一般編入学試験 出題のねらい

学部	家政学部	学科	生活造形学科	コース	デザイン領域
試験科目	一般編入学試験				
出題のねらい					
<p>デザインに関わる、歴史、技術、考え方、方法論の基礎知識について問う。近年のデザイン課題等についての意識を有無を確認する。</p>					