

入試年度	2025	入試方式	社会人（春季）	課程	博士前期
研究科	家政学	専攻	生活造形	領域（分野）	アパレル造形学
出題のねらい					
<p>ファッションに関する研究をおこなっていくにあたって、日本と世界の関係性をグローバルな視点から考えることができるか。</p>					
解答・解答例または採点時の評価ポイント					
<p>1) 日本のファッションデザイナーに関する知識を蓄積し、客観的に評価できるか。  2) 世界のファッション動向についての知識を蓄積し、上記との関連性を自分の言葉で論理的に述べるか。</p>					