

入試年度	2025	入試方式	外国人（秋季）	課程	博士前期
研究科	家政学	専攻	生活造形学	領域（分野）	アパレル造形学
出題のねらい					
<p>ファッションの文化、歴史、デザイン、社会への影響などについて、日頃から広く知識の習得をおこなっているか。また、日本と世界の関係性をグローバルな視点から考えることができるか。</p>					
解答・解答例または採点時の評価ポイント					
<p>1) 選択した問題について、まず客観的な視点から理解と分析ができているか。 2) 選択した問題について、研究者として自分の見解を論理的に述べることができるか。 3) 日本のファッションデザイナーに関する知識を蓄積し、客観的に評価できるか。 4) 世界のファッション動向についての知識を蓄積し、上記との関連性を自分の言葉で論理的に述べる ことができるか。</p>					