
平成 31 年度京都女子大学大学院発達教育学研究科（修士課程）春季入試
児童学専攻入学試験（社会人特別選抜） 問題・解答用紙
専門科目（児童文化学領域）

No.1

受験番号 _____ 氏名 _____

I 次の用語について説明しなさい。

- | | | |
|-----------------|--------------|---------------|
| (1) オルフ・シュールベルク | (2) 音楽取調掛 | (3) コダーイ・メソッド |
| (4) サウンド・スケープ | (5) スズキ・メソッド | (6) 創造的音楽作り |
| (7) リトミック | | |

(1) オルフ・シュールベルク

(2) 音楽取調掛

(3) コダーイ・メソッド

(4) サウンド・スケープ

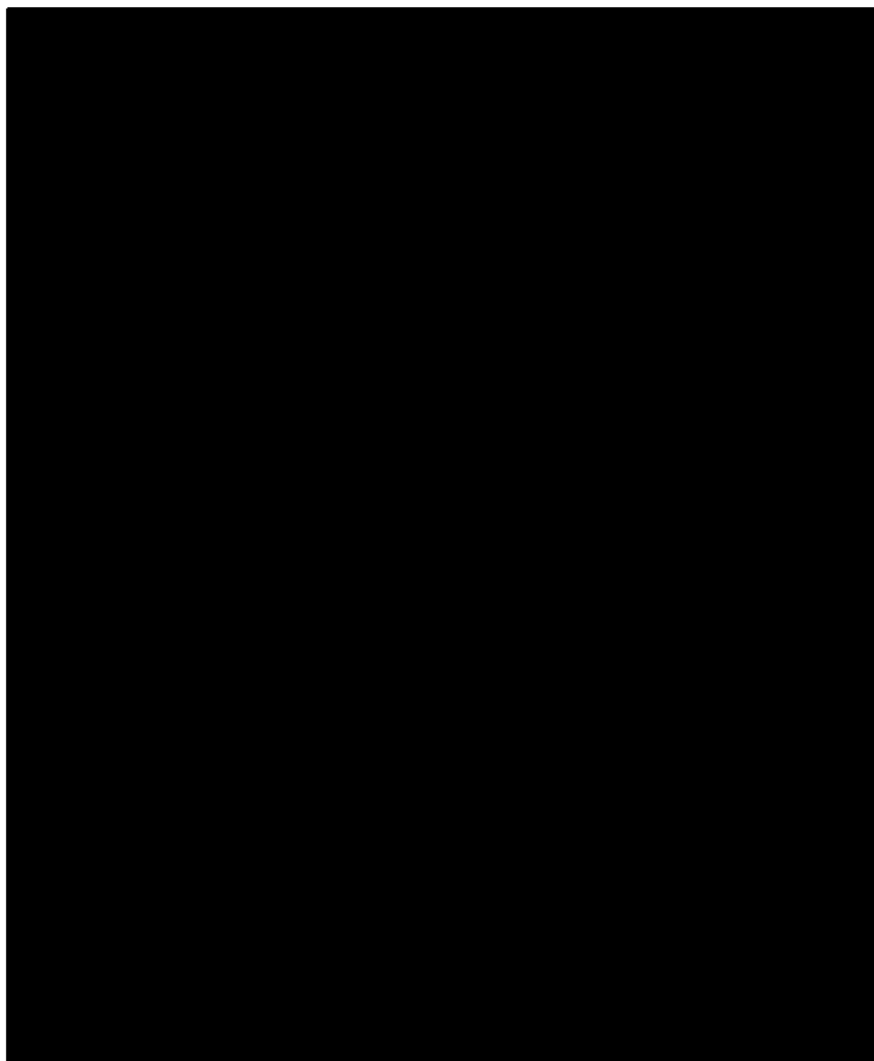
(5) スズキ・メソッド

(6) 創造的音楽作り

(7) リトミック

Ⅱ 次の2つの問いに答えなさい。

問1 この図のA～Hにふさわしい語を、下記の選択肢から選び、解答欄に記号で答えなさい。



第3図 音楽的発達の螺旋状過程
(スワンウィックとティルマン, 1986)

出典：キース・スワンウィック著、野波健彦他共訳（1992）『音楽と心と教育』音楽之友社，p.109.

選択肢	(ア)価値	(イ)形式	(ウ)旋律	(エ)創造的な遊び	(オ)素材
	(カ)マスタリー	(キ)メタ認知	(ク)模倣	(ケ)和音	(コ)リズム

解答欄

A	B	C	D
E	F	G	H

問2 この図が意味することについて、自らの研究テーマと関連させながら述べなさい。