
2020(令和2)年度京都女子大学大学院発達教育学研究科(修士課程)

表現文化専攻入学試験(春季)問題

表現文化に関する専門試験1 共通問題

小説や映画など言語表現を中心とする芸術作品は専門的知識に乏しくとも理解しやすく、感動しやすい。しかし、絵画や音楽のように非言語の芸術作品に対して「感動する」とはどのようなことか、自身の専門領域を例に 600 字程度で論述しなさい。

表現文化専攻解答用紙

(表現文化に関する専門試験 1 共通問題)

受験番号 _____ 氏名 _____

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small, equal-sized squares formed by thin black lines. There are 20 columns and 20 rows of squares, creating a total of 400 square units. The paper is otherwise completely blank, with no margins, text, or other markings.

(25字×26行 650字)