### [解答例]

	設問		解答例
1		1	4
		2	1
	問一	3	2
		4	1
		5	2
	問二	6	3
		7	5
		8	4
		9	2
		10	1
	問三	11	5
		12	2
		13	3
	問四	14	1
	問五	15	3
	問六	16	2
	問七	17	5
	問八	18	2
	問九	19	7
		20	5
2	問一	1	6
		2	4
		3	3
		4	2
		5	6
		6	1
		7	5
	問二	8	4
		9	2
	問三	10	4
	問四	11	1
		12	4
		13	5
	問五	14	2
	問六	15	3
	問七	16	7
		17	6
	問八	18	5
	問九	19	1
	問十	20	3
		21	3
		22	3

#### 国語[A方式(11/21)] 国語[B方式(11/21)]

			解答例
1		1	4
		2	3
	問一	3	2
		4	5
		5	2
		6	2
	目日 →	7	3
	問二問三問三		
		8	4
		9	7
		10	4
		11	3
		12	6
		13	1
		14	3
	問四	15	4
	I-VI-I	16	3
		17	5
	問五	18	4
	[印]	19	1
	問六	20	4
	問七	21	3
	問八	22	2
	問九	23	4
		24	3
2	問一問二問二	1	5
		2	7
		3	7
		4	7
		5	7
		6	2
		7	4
		8	2
		9	5
	問四	10	4
	問五	11	1
-		12	4
I .			
	問六		
	問七	13	4
		13 14	4 5
		13 14 15	4 5 4
	問七	13 14 15 16	4 5 4 4
		13 14 15 16 17	4 5 4 4 2
	問七	13 14 15 16 17 18	4 5 4 4 2 5
	問七	13 14 15 16 17 18	4 5 4 4 2 5 2
	問七	13 14 15 16 17 18 19 20	4 5 4 4 2 5 2 3
	問八	13 14 15 16 17 18 19 20 21	4 5 4 4 2 5 2 3 6
	問七	13 14 15 16 17 18 19 20	4 5 4 4 2 5 2 3

# 国語(A方式

## 国国語

- 問五 傍線部について筆者の考えを問う問題。傍線部の「その」は、前の段落の「さまざまな活字や映像の に限らない。また、「専門的知識に左右されて」も本文の内容に合致せず、選択肢③が正解。 のを利用」しようとするために、「同じ人物が何度も現れ、同じことを繰り返す」ことを指す。「その最ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされつづけ」ることとなり、マスメディアが「国民を多ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされつづけ」ることとなり、マスメディアが「国民を多ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされつづけ」ることとなり、マスメディアが「国民を多ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされつづけ」ることとなり、マスメディアが「国民を多ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされつづけ」ることとなり、マスメディアが「国民を多ため、「国民がきわめて限定された情報にさらされるの間が知っていると、考えることには限界がある」下させるだけでなく、新しい形の画一主義を生みかねない」と述べられている。よって、①・②・④・下させるだけでなく、新しい形の画一主義を生みかねない」と述べられている。よって、①・②・④・下させるだけでなく、新しい形の画一主義を生みかねない」と述べられている。よって、②が正解。
- を尊重しながら存在する、という文脈であるので、①・③・④・⑤は誤り。 り、「自分と異なる意見を尊重し、それと」に続く部分であるので、「二つ以上のものが同時に存在すり、下自分と異なる意見を尊重し、それと」に続く部分であるので、「二つ以上のものが同時に存在す 空所補充問題。空所は「リベラル・デモクラシー(自由な民主制)の存立にとって不可欠な条件」であ
- 問七 傍線部の内容を問う問題。傍線部の後の文に「米国社会は、異質な社会的・文化的背景をもつもの同一化が強制される」「リベラル・デモクラシーに不可欠な政治機能の不全及び『リーダー不在』」が、それぞれ誤り。
- 間でかけなくなってしまった」「国民を多様な情報や専門的な考え方から遮断する」「統治のリーダードされる能力」を標榜する近年の時代の流れと逆行した『国家統治』のシステムの模索が必要」が、③は「時間をかけなくなってしまった」「国民を多様な情報や専門的な考え方から遮断する」「統治される能力」を民主的手続きに委ねないわけであるから、いわゆる『参加』を標榜する近年の時代の流れと逆行するを民主的手続きに委ねないわけであるから、いわゆる『参加』を標榜する近年の時代の流れと逆行するを民主的手続きに委ねないわけであるから、いわゆる『参加』を標榜する近年の時代の流れと逆行するを民主的手続きに委ねないわけであるから、いわゆる『参加』を標榜する近年の時代の流れと逆行するを民主的手続きに委ねないわけであるから、いわゆる『参加』を標榜する近年の時代の流れと逆行するということが必要」が、③は「時間をかけた人材の育成発掘に力を注ぐことによって国民の『統治される能力』を成熟化させ~体制を築ることが必要」が、④は「民主政治において時間がかかるという欠陥は日本で一層深刻」「国民のリードされる能力」を標榜する近年の時代の流れと逆行するのに合致する。よって、選択肢②が正解しない形に、一世代前に変力とないがである。これは決定のは「参加」を標榜する近年の時代の流れと逆行した『国家統治』のシステムの模索が必要」が、③は「時間を集まないが、④は「民主政治において時間がかかるという欠陥は日本で一層深刻」「国民のリードされる能力」を標序する。「統治のリーダーを表示している。」に、本文の「人材の育成や発掘に、一世代前ほど時間、筆者の考えを聞うましている。

画一主義を生みかねない状況にある」が、それぞれ誤り。

### 国語 2

- 問六 波線部の内容を問う問題。①は、本文に「御殿のうちより『武内』と召す(社殿の中から『武内』とお召問六 波線部の内容を問う問題。①は、本文に「御殿のうちより『武内』と召す(社殿の中から『武内』とお召 に合致する。③は、本文の「貴船と思われる、白髪なる老翁参り給ふ。~承りて、北の門に出でて、北に向かひて鏑矢を放ち給ふ(貴船と思われる、白髪なる老翁参り給ふ。~承りて、北の門に出でて、北に向かひて鏑矢を放ち給ふ(貴船と思われる、白髪なる老翁参り給ふ。~承りて、北の門に出でて、北に向かひて鏑矢を放ち給ふ(貴船と思われる、白髪なる老翁参り給ふ。~承りて、北の門に出でて、北に向かひて鏑矢を放ち給ふ(貴船と思われる、白髪なる老翁参り給ふ。~承りて、北の門に出でて、北に向かひて鏑矢を放ち給ふ(貴船と思われる、白髪の老翁が参上なさった。「この女人が自ごとになるでしょう」)」とあることがら、合致する。③は、本文の「貴船と思われる、白髪の老翁が参上なさった。よきやうに相はかるて、選択肢③が正解。④は「その音おびただしくて聞こえければ(その音が大きく聞こえたので)」に合致する。⑤は、本文の、八幡宮の社殿から「武内」を召す声がし、「武内」と召す(社殿の中から『武内』とお召びかる。⑤は、本文の、八幡宮の社殿から「武内」を召す声がし、「武内」と召す(社殿の中から『武内』とお召したという内容
- 問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘間八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問う問題。「ここに本妻の思はく」以下に着目すると、「我、養子の娘問八 登場人物の心情の読み取りを問うにないませいます。
- 間九 本文の内容の読み取りを問う問題。神が養母の願いをそのまま聞き届けず、養女ではなく養父を殺問九 本文の内容の読み取りを問う問題。神が養母の願いをそのまま聞き届けず、養女ではなく養父を殺問九 本文の内容の読み取りを問う問題。神が養母の願いをそのまま聞き届けず、養女ではなく養父を殺問九 本文の内容に合致する。
  ことから、⑤は合致する。
  ことから、⑤は合致する。
  ことから、⑤は合致する。

# 国語(B方式)

### 語

- 問七 二重傍線部の内容を読み取る問題。ヴェルナン、スネル、リヴィエの「ギリシア悲劇における行為 と行為者の関係」の解釈をそれぞれ読み取る。スネルは「断固たる決断という心中の出来事こそが人間 と行為者の関係」の解釈をそれぞれ読み取る。スネルは「断固たる決断という心中の出来事こそが人間 と行為者の関係」の解釈をそれぞれ読み取る。スネルは「断固たる決断という心中の出来事こそが人間 と言いうこと」と述べている。ヴェルナンは「悲劇における登場人物たちには(人間的因果性における) がっこと」と述べている。ヴェルナンは「悲劇における登場人物たちには(人間的因果性における) がっこと」と述べている。よって、この内容をまとめた選択肢③が正解。①は「意志の概念を見出そ されている」と述べている。よって、この内容をまとめた選択肢③が正解。①は「意志の概念を見出そ う」「行われることもあれば行われないこともある」が、②は「超人的な力を重んじて人間を加害者と されている」と述べている。よって、この内容をまとめた選択肢③が正解。①は「意志の概念を見出そ う」「行われることもあれば行われないこともある」が、②は「超人的な力を重んじて人間を加害者と されている」と述べている。よって、この内容をまとめた選択肢③が正解。①は「意志の概念を見出そ されている」と述べている。オーストに対し、リヴィエの「ギリシア悲劇における行為 ことを重視」「二つの状況を区別することはできないと断言」が、⑤は「神的因果性を人間的因果性と 関いて記識」が、それぞれ誤り。
- ③は、本文にそのような記述はないので誤り。
   ③は「責任を取る」が、誤り。④・択肢②が正解。①は「意図を持っている」だけでは不足なので、誤り。③は「責任を取る」が、誤り。④・択肢②が正解。①は「意図を持っている」だけでは不足なので、誤り。③は「責任を取る」が、誤り。④・択肢②が正解。○は「意図を持っている」だけでは不足なので、誤り。③は「責任を取る」が、誤り。④・択肢②が正解。○は、自力は、自力は、方とする人間像」とは、自問八二重傍線部の内容を読み取る問題。本文に「行為と行為者の関係が~それを常に意志を通じてとらい、本文にそのような記述はないので誤り。
- 問九 A群 本文に「神的因果性においてとらえる」と、「不思議なことに、次第にその人が自分の行動の問九 A群 本文に「神的因果性においてとらえる」と、「不思議なことに、次第にその人が自分の行動のので、本文の内容に合致せず、選択肢④が正解。

ることは〜運命の力を無視することだと考えられてしまう」とあることから、④は合致する。本文に考え方」では「神的因果性を認めることはその人を免罪してしまうことであり、人間的因果性に注目すめたようとする現代とは違う形で存在していた」とあることから、②は合致する。本文に「近代的なといい」、「意志の概念はなくても、たとえば殺人と過失致死とを区別する概念装置はあった」とあるといい」、「意志の概念はなくても、たとえば殺人と過失致死とを区別する概念装置はあった」とあるといい。「意志の概念はなくても、たとえば殺人と過失致死とを区別する概念装置はあった」とあるといい、「意志の概念はなくても、たとえば殺人と過失致死とを区別する概念装置はあった」とある

あるかは決定できない」が本文の内容と一致せず、選択肢③が正解。るが被害者であり、被害者であるが加害者である」と述べられているので、「被害者であるか加害者で混ざりあって」「それらは決して混同されることなくその両方が肯定されて」おり、「人は加害者であヴェルナンの考え方では、「悲劇における登場人物たちには加害者である側面と被害者である側面が

#### 国語の

- 択肢④が正解。 物(うえにかぶっていた鍋)」をわきへのけて、飛びかかってきたことが述べられている。よって、選物(うえにかぶっていた鍋)」をわきへのけて、飛びかかってきたことが述べられている。よって、選 であろうか)」とある。また、前の部分で「たぬき」が「十筋みない」たのを見はからって「上にかづきし間四 傍線部の内容を問う問題。傍線部の後の文に、「その十の数知りしにや(その十の数を知っていたの
- 一方のでは、一方のでは、
   一方のでは、
   一方のでは
- 問九 (4) 「再斯可矣」は、「三思而後行(三回思案してから行う)」という「季文子」に対する「子(孔子)」の念を入れすぎることは好ましくない」と読み、「二度思案すればよいだろう」の意味。また、『御伽物語』 (4) 「再斯可矣」は、「三思而後行(三回思案してから行う)」という「季文子」に対する「子(孔子)」の念を入れすぎることは好ましくない」というのである。よって、選択肢①が正解。また、『御伽物語』の念を入れすぎることは好ましくない」というのである。よって、選択肢①が正解。また、『御伽物語』の念を入れすぎることは好ましくない」というのである。よって、選択肢①が正解。