

総合型選抜要項 P.7～P.8 をご参照の上、ご記入ください。

発達教育学部教育学科C方式(音楽実技重視型) 音楽実技に関する提出用紙

フリガナ		受付番号		※	受験番号		※
氏名							

※は記入不要

音楽実技内容

課題曲と自由曲の計2曲を演奏すること

	実技種類	選考方法
課題曲	ピアノ	〔課題曲〕 1曲 ツェルニー《40番練習曲》、あるいはJ.S.バッハ《3声シンフォニア》のいずれかより選択した、任意の1曲。(暗譜)

〔自由曲〕 1曲 (I～IIIより1つ選択すること)

	実技種類	選考方法
I	ピアノ	ピアノ演奏 (5分程度の自由曲、暗譜)
II	声楽	声楽演奏 (3分程度の自由曲、暗譜)
III	諸楽器	弦楽器、管楽器、打楽器のうち、いずれかの演奏 (和楽器を含む) (5分程度の自由曲、暗譜の必要なし)

回答1 課題曲で選択する曲に○をつけ、番号を記入してください。

ツェルニー《40番練習曲》・J.S.バッハ《3声シンフォニア》 / 第 ____ 番

回答2 自由曲で選択する音楽実技に○をつけてください。

I ・ II ・ III

回答3 自由曲の曲名と作曲者を記入してください (原語でも日本語でも可)。
III諸楽器の場合は、楽器名を記入してください。

曲名 ()
作曲者 ()
楽器 ()

以上

この用紙は、出願書類に同封して提出してください。