

生活造形学科 前崎ゼミの学生が、京都迎賓館のPR動画を制作

今年のテーマは「西陣織」。壁面装飾「麗花」を制作した川島織物セルコンの職人に見どころを聞く

2025 年 8 月 1 日(金)から京都迎賓館公式 YouTube で公開

【日本語版】 <https://youtu.be/tru1ZgIrB7I>

京都女子大学（所在：京都市東山区/学長：竹安栄子）は、家政学部生活造形学科 前崎信也ゼミの学生達が企画制作した京都迎賓館のPR動画が完成し、2025 年 8 月 1 日（金）より京都迎賓館公式 YouTube で公開される運びとなりましたので、お知らせします。

■京都迎賓館に用いられている数多くの日本の伝統の技を、若者の視点で紹介。

2020 年、日本の伝統建築工匠の技がユネスコ無形文化遺産に登録されました。2005 年に竣工した京都迎賓館（内閣府所管）は一流の職人たちが集まり、様々な伝統的な技術を現代的な建築に使用した珍しい建物です。そこで、国内外から多くの観光客が訪れる京都迎賓館と日本の伝統技術を広報するため、若者の視点で京都迎賓館に使用されている技術を紹介する動画を制作することになりました。

前崎ゼミでは、これまで「截金」（2021 年）、「京指物」（2022 年）「漆芸」（2023 年）の 3 つの動画の企画制作を担当しました。今年のPR動画は京都迎賓館「藤の間」の壁面を飾る「綴織」の技法を用いた「麗花」を紹介しています。藤・桜・牡丹など 39 種の草花が、日本画家・鹿見喜陌の世界観で織り込まれています。（株）川島織物セルコン（京都市左京区）により約 3 年かけて手織りで制作された美しい「麗花」の映像と職人へのインタビューで構成。熟練の職人による見どころや染めや織りの技法の説明、若手職人から見た技術への感想などが語られています。世代の違う職人にインタビューすることで、伝統技術の継承を表現しています。

≪PR動画≫

<https://youtu.be/tru1ZgIrB7I>

**≪学生のコメント≫**

中池美天さん（なかいけ みそら・家政学部生活造形学科 4 年）

京都迎賓館という格式高い建物のPR動画に参加できたことを光栄に思います。伝統の技をしっかりと伝えられるように取り組みました。たくさんの人に届いてほしいです。

田村彩果さん（たむら あやか・家政学部生活造形学科 4 年）

動画で「麗花」に込められた多くの人々の技術を知っていただき、作品を味わっていただければ幸いです。京都迎賓館は一般公開されていますので、動画が実物を見に行くきっかけになればと思います。

【報道関係のお問い合わせ先】

京都女子大学広報デスク（プランニング・ボート内） 福嶋・井上 TEL：06-4391-7156

京都女子大学 入試広報課 岡橋・竹縄 TEL：075-531-7054

京都女子大学HP <https://www.kyoto-wu.ac.jp/>