報道各位

京都女子大学

記者発表ご案内

菅公御神忌千百二十五年半萬燈祭記念文化事業 『鬼切丸 髭切』太刀拵え奉納プロジェクト実行委員会

菅公御神忌千百二十五年半萬燈祭記念事業

北野天満宮×京都女子大学×KOGEI Next 『鬼切丸 髭切』太刀拵え奉納プロジェクト発表

記者発表日時: 令和5年 11月29日(水)10時~11時(受付開始9時30分)

場所 : 北野天満宮文道会館ホール

北野天満宮では令和9年(2027年)に「菅公御神忌1125年半萬燈祭」を迎えます。これは御祭神菅原道真公(菅公)の御神忌から25年ごとに行われる北野天満宮最大のお祭りです。

このお祭りには文化財の「再調査・研究・修繕・保存」を行い、貴重な文化や伝統を繋いできたという歴史があり、今回の半萬燈祭では、北野天満宮が所蔵する最古の刀であり、武神として崇拝される菅公の象徴として奉納された太刀『鬼切丸 髭切』(重要文化財)の失われた拵えを制作し奉納するプロジェクトが立ち上がりました。 ※拵え (こしらえ) とは…刀身を納める鞘 (さや) 手で握る柄 (つか) 柄を握ったときに手が刀身の方へ滑らたいように施す

※拵え(こしらえ)とは…刀身を納める鞘(さや)、手で握る柄(つか)、柄を握ったときに手が刀身の方へ滑らないように施す 鍔(つば)などのこと。

京都女子大学(所在:京都市東山区/学長:竹安 栄子)は、家政学部生活造形学科 前崎信也教授および同ゼミの学生達がこのプロジェクトへ参画し、拵えのデザインへの意見提供やクラウドファンディング運営を担う運びとなり、令和5年11月29日(水)の記者発表に登壇しますのでご案内申し上げます。

このプロジェクト実施のために、北野天満宮・KOGEI Next・京都女子大学の3者が手を取り、『鬼切丸 髭切』 太刀拵え奉納プロジェクト実行委員会を結成しました。また、太刀拵えの制作につきましては、日本刀剣史の専門家である原田一敏氏(東京藝術大学名誉教授・ふくやま美術館館長・元東京国立博物館学芸部金工室長)にアドバイザーとして参画いただきます。

本プロジェクトでは SDG s の思想に共感し、太刀拵えに使用する素材には、携帯電話などの小型家電で使用されていた金や銀をリサイクルした「都市鉱山」由来の金属、また北野天満宮の整備事業で出た木材や金具といった古材を活用する予定です。プロジェクトでは環境に配慮した素材と、最先端の技術と職人らの高度な手仕事を融合し「令和版の拵え」を制作します。

武道の神・技芸の神としての菅公を顕彰し、一人でも多くの方にこのプロジェクトを知っていただくため、今回はクラウドファンディングを使って当プロジェクトの普及に挑戦いたします。

なお、クラウドファンディングの詳細ページにつきましては下記の URL よりご確認いただけます。

《鬼切丸 髭切》太刀拵え奉納プロジェクト https://camp-fire.jp/projects/719400/preview?token=35lblus7 ※クラウドファンディングサービス「CAMPFIRE」のサイトに遷移します。

【報道関係のお問い合わせ先】

京都女子大学広報デスク(プランニング・ボート内)福嶋・小宮 Tal: 06-4391-7156 京都女子大学 入試広報課 北山・堀川・竹縄 Tal: 075-531-7054 北野天満宮 TEL 075-461-0005 FAX 075-461-6556

±+m/. ⇒ 1 \\\ 1 D 1 // 1

京都女子大学HP https://www.kyoto-wu.ac.jp/

※当日ご取材いただける方は、11月28日(火)17時までに添付の返信用紙にて上記広報デスクまでご連絡願います。

『鬼切丸 髭切』太刀拵え奉納プロジェクト実行委員会 のご紹介
- 神社×学生×アーティストの共同チームで文化財を未来へ繋ぐ-

【北野天満宮】

北野天満宮は菅原道真公(菅公)を御祭神としておまつりする全国約1万2000社の天満宮・天神社の総本社です。古来「北野の天神さま」と親しまれ、入試合格・学業成就・文化芸能・災難厄除祈願のお社として幅広く信仰されてきました。千年以上の歴史の中で数多くの宝物が奉納されて今に伝えられています。刀剣は約100振りあり、『鬼切丸 髭切』を含めた5振りが重要文化財に指定されています。

[KOGEI Next]

超絶技巧を持つ日本の工芸作家 20 名からなる非営利のアーティスト集団です(主催: KANEGAE、株式会社クロステック・マネジメント)。「工芸を未来へ」をスローガンに、手仕事とデジタル技術の融合や、環境に配慮した素材を使用したアートの創作を進めています。特に PC や携帯電話のような小型家電からリサイクルされた金や銀、廃棄真珠を活用するなど、SDGs に配慮した作品はアート界で注目を集めています。

【京都女子大学 前崎研究室】

京都女子大学生活造形学科では多彩なデザイン活動を行っています。本プロジェクトでは、KOGEI Next のアドバイザーであり、工芸文化史が専門の京都女子大学生活造形学科教授 前崎信也と、前崎ゼミでデザインとアートマネジメントを学ぶ大学生がクラウドファンディングの運営、リターン品のデザインや発送、SNS での広報等をサポートします。

【アドバイザー】

太刀拵えの制作については、日本刀剣史がご専門の原田一敏氏(東京藝術大学名誉教授・ふくやま美術館館長・元東京国立博物館学芸部金工室長)にアドバイザーとして参画いただきます。

菅公御神忌千百二十五年半萬燈祭記念事業 『鬼切丸 髭切』太刀拵え奉納プロジェクト

- ◎クラウドファンディング開始 令和5年11月29日より



【返信先】FAX:06-4393-8216 もしくは、komiya@planning-boat.com

京都女子大学 広報デスク (プランニング・ボート内) 福嶋・小宮 宛

菅公御神忌千百二十五年半萬燈祭記念事業

北野天満宮×京都女子大学×KOGEI Next 『鬼切丸 髭切』太刀拵え奉納プロジェクト発表

記者発表日時 : 令和 5 年 11 月 29 日 (水) 10 時~11 時 (受付開始 9 時 30 分) 場所 : 北野天満宮文道会館ホール https://kitanotenmangu.or.jp/guidance/

※アクセス JR 京都駅より市バス 50 系統で約 35 分、「北野天満宮前」

阪急西院駅より市バス 203 系統、大宮駅より 55 系統で約 20 分、「北野天満宮前」

京阪三条駅より市バス 10 系統で約 30 分、出町柳駅より 203 系統で約 20 分、「北野天満宮前」

□御出席 □御欠席

媒体名			
貴社名			
部署名			
ご芳名		他	
連絡先	TEL	Mail	
当日のご連絡先	TEL		
グロ中 1 米	計	<u>名様</u>	
ご出席人数	(ムービー) 台/	(スチール) -	台
≪備考欄≫ ご要望・ご質問等ございましたら、ご記入をお願いします。			

※ご出席いただける方は、11月28日(火)17時までにFAX返信用紙にてご連絡願います。