



新・発達教育学部開設記念講座 令和6年度公開講座  
**「インクルーシブ教育システムの構築と表現活動の可能性 一真のインクルーシブ教育を目指してー」**  
 ホワイトハンドコーラスNIPPONの子ども達と、音楽を通じたインクルーシブ教育の実践を「手歌」で体験しよう！  
**【日時】2025年1月25日(土)13:30～16:30**  
**【場所】京都女子大学 B校舎 501教室**  
**※参加者大募集1月23日（木）〆切 定員200名 参加費無料（手話通訳付）**

京都女子大学（所在：京都市東山区/学長：竹安栄子）は、公開講座「インクルーシブ教育システムの構築と表現活動の可能性—真のインクルーシブ教育を目指してー」を、2025年1月25日（土）13時30分より開催します。

この公開講座の参加者を、2025年1月23日（木）まで募集します。定員200名、参加費無料。

#### ■子どもから大人まで、人間の成長に寄り添える人材育成を目指す、新発達教育学部。

2024年度改組によって誕生した新しい発達教育学部では、子どもから大人まで、生きている間は学びの途上にあるという考え方から、人間の成長に寄り添える人材育成を目指しています。地域や家庭に人間愛や自己表現の教育を広げることを視野に入れた改組となっています。

障がいや病気の有無、宗教、性別など、互いの違いを認め合うインクルーシブ教育の実現のため、教育学科と児童学科を統合して教育現場の壁を取り払いました。

#### ■インクルーシブ教育の成功例 ホワイトハンドコーラスを体験して、違いを認め合う共存した空間を楽しもう。



ホワイトハンドコーラス NIPPON 京都

第1部は、発達教育学部 教育学科 滝川国芳教授が日本のインクルーシブ教育システムの現状について分かりやすく説明します。

第2部では、インクルーシブシステム教育の成功事例として、（一社）El Sistema Connect 代表理事 コロンえりか氏より、ホワイトハンドコーラス NIPPON と、その活動についてご紹介いただきます。ホワイトハンドコーラス NIPPON は、ろう者、難聴、全盲、弱視、車いすユーザーを含むすべての子どもに開かれたインクルーシブな合唱団です。手や表情の表現で歌う「手歌」サイン隊と、声で歌う声隊を編成し、音楽を表現します。

第3部では、ホワイトハンドコーラス京都チームと一緒に、参加者に手歌を体験していただきます。音楽に興味のない方、障がいある方もない方も、子どもや大人、様々な方にご参加いただき、互いの違いを認め合える共存した空間を全員で作りあげていきます。

また、当日は手話通訳があります。

#### 【報道関係のお問い合わせ先】

京都女子大学広報デスク（プランニング・ポート内）福嶋・井上 Tel : 06-4391-7156

京都女子大学 入試広報課 岡橋・竹縄 Tel : 075-531-7054

京都女子大学HP <https://www.kyoto-wu.ac.jp/>

#### <一般の方からのお問い合わせ先>

京都女子大学 連携推進課 Tel : 075-531-7080 E-mail : [r-suishin@kyoto-wu.ac.jp](mailto:r-suishin@kyoto-wu.ac.jp)

※会場準備の都合上、ご取材いただける方は、2025年1月24日（金）17時までに添付の返信用紙  
 もしくはメール・お電話にて上記広報デスクまでご連絡願います。

## 開催概要

- 名 称 令和6年度公開講座  
「インクルーシブ教育システムの構築と表現活動の可能性  
—真のインクルーシブ教育を目指して—」
- 日 時 2025年1月25日（土）13:30～16:30（受付 13:00）
- 会 場 京都女子大学 B校舎 501教室  
(京都市東山区今熊野北日吉町35)  
・JR・近鉄「京都」駅から、市バス206系統・208系統で約10分、「東山七条」下車、東へ徒歩約5分。  
・京都駅八条口から、プリンセスラインバスで約10分、「京都女子大学前」で下車。  
・京阪「七条」駅から、プリンセスラインバスで約5分、「京都女子大学前」で下車。
- 主 催 京都女子大学 発達教育学部 教育学科
- 後 援 京都府教育委員会、京都市教育委員会
- スケジュール  
第1部 13:30～14:10（約40分）  
インクルーシブ教育システムの現状  
講 師：発達教育学部 教育学科 教授 滝川国芳
- 第2部 14:15～15:20（約65分）  
インクルーシブ教育システムと表現活動・ホワイトハンドコーラスNIPPONの活動  
講 師：一般社団法人El Sistema Connect代表理事 コロンえりか氏  
(第3部も引き続き登壇)
- 第3部 15:30～16:15（約45分）  
手話と手歌そして、ホワイトハンドコーラスNIPPONの活動  
演奏者：ホワイトハンドコーラスNIPPON京都チーム  
講座の参加者も手歌を体験。  
講 師：ホワイトハンドコーラスNIPPON京都チーム講師  
岡本英樹氏（サイン隊講師・ろう者）  
馬場昌子氏（サイン隊講師・手話通訳士）  
中坂文香氏（声隊講師）
- 質疑応答 ~16:30まで

※ホワイトハンドコーラスNIPPONの子ども達へコメント等の取材を希望される場合は、取材申込用紙にて事前申込をお願いします。取材は教員または講師を介して対応します。

- 参 加 募 集  
《定 員》200名（※先着順）  
《参 加 費》無料  
《応募方法》下記申込フォームからお申込みください  
<https://x.gd/Sd665>  
《問い合わせ》京都女子大学 連携推進課 075-531-7080  
《応募締め切り》2025年1月23日（木）17:00まで

### 《コロンえりか プロフィール》

ソプラノ歌手/ホワイトハンドコーラス NIPPON 芸術監督  
ベネズエラ生まれ。聖心女子大学、大学院で教育学を学んだ後、英国王立音楽院声楽科修士課程を優秀賞で卒業。2019年東京国際声楽コンクールにてグランプリ・歌曲両部門で優勝。国内外で演奏活動を行う。キングレコードより「BRIDGE」をリリース。ホワイトハンドコーラス NIPPON の芸術監督として音楽による社会インクルージョンを目指した活動は2024年にバリアフリーの国際賞ゼロ・プロジェクトアワードを受賞。国際学会での発表や講演も精力的に行っている。4児の母。

**【返信先】FAX:06-4393-8216 もしくは、fukushima@planning-boat.com**

京都女子大学 広報デスク（プランニング・ボート内） 福嶋・井上 宛

新・発達教育学部開設記念講座 令和6年度公開講座

「インクルーシブ教育システムの構築と表現活動の可能性 一真のインクルーシブ教育を目指してー」

ホワイトハンドコーラスNIPPONの子ども達と、音楽を通じたインクルーシブ教育の実践を「手歌」で体験しよう！

**【日時】2025年1月25日(土)13:30～16:30**

**【場所】京都女子大学 B校舎 501教室**

※参加者大募集1月23日（木）〆切 定員200名 参加費無料（手話通訳付）

## □ご取材

媒体名		
御社名		
部署名		
ご芳名	他 _____ 名様	
	(ムービー)	台／(スチール) _____ 台
連絡先	T E L	F A X
	E - Mail	
当日の ご連絡先	T E L	

《備考欄》 ご取材につきご要望・ご質問等ございましたら、ご記入願います。

※会場準備の都合上、当日ご取材いただける方は、2025年1月24日（金）17時までに添付の返信用紙  
もしくはメール・お電話にて上記広報デスクまでご連絡願います。