

授業紹介「シラバス」

授業科目名：Listening & Pronunciation IV	単位数：1
担当教員名：日高真帆	
対象学生：英文 2A*	
副題 発音・リスニングに関する教科書及び英語のミュージカル作品に取り組むことで、英語の発音やリスニング力を磨き、英語による自己表現力を高める。	
授業の到達目標 発音・リスニングに関する教科書及び英語のミュージカル作品の上演に取り組む、英語の発音力、リスニング力、表現力を高めます。授業では、歌や台詞の練習を進めて英語力を高め、学期末に発表を行います。	
授業の概要 教科書を通して正確な発音を学び、リスニング練習を積んでいきます。また、ミュージカルの作品紹介を行い、実際に原語で作品を読解することで作品理解を進めます。次に、キャストイングを行い、台詞や歌の練習に取り組めます。授業では、作品解説や上演に際する助言、台詞や歌の練習などを行います。学期半ばと学期末には舞台発表も行います。多くの練習を通して実践的に発音やリスニング力を磨き、取り組みを深めます。尚、授業は基本的に英語で行います。	
授業計画 1. オリエンテーション：授業の概説 2. 発音練習・作品解説 3. 発音練習・作品読解 4. 発音練習・各場面の練習：1?3 曲目 5. 発音練習・各場面の練習：4?6 曲目 6. キャスティング 1：配役の選考 7. キャスティング 2：配役の決定 8. プレゼンテーション 1：グループ 1 9. プレゼンテーション 2：グループ 2 10. 各場面の練習 3：1?3 曲目暗記 11. 各場面の練習 4：4?6 曲目暗記 12. 各場面の練習 5：1?3 曲目復習 13. 各場面の練習 6：4?6 曲目復習 14. プレゼンテーション 3：グループ 1 15. プレゼンテーション 4：グループ 2	
授業時間外の学習について 各自が発表する場面の歌詞・台詞の意味を調べて暗記し、発表練習を進める。	
学生へのメッセージ <履修上の注意> 十分に予習をして授業に臨むこと。グループワークが多いため、無断欠席や遅刻をせず、グループワークに積極的に参加すること。 <自主学习> 台詞や歌の暗記や練習は各自進めておくこと。	
教科書 ジョゼフ・クラボッタ 著『英語の発音 楽しい練習帳』 英光社 1999 年 ISBN 9784870970885	

授業紹介「シラバス」

参考書

授業中に適宜指示する。

評価方法

授業への取り組み 30 出席率、授業への取り組み
プレゼンテーション 70 発表内容

京大 AL アクティブ・ラーニング区分

グループ学習、ディスカッション、プレゼンテーション、実技