

履修証明プログラム＜平成30年度＞  
 京都日本語案内マイスター・京都マイスター初級養成プログラム 開講一覧

1 講時 (8:50～10:20)		2 講時 (10:35～12:05)	3 講時 (13:00～14:30)	4 講時 (14:45～16:15)	5 講時 (16:30～18:00)
月 (前)		基礎演習 A 「百人一首を楽し む」 (小山) J101	日本史特殊講義 9 (梅田) J525		
月 (後)		基礎演習 B 「百人一首を楽し む」 (小山) J101			
火 (前)		演習 I A (田上) J501			
火 (後)		演習 I B (田上) J501	日本史特殊講義 10 (梅田) A302	日本史特殊講義 2 (坂口) J302	
水 (前)			日本史特殊講義 5 (早島) J224		
水 (後)			日本史特殊講義 6 (早島) J224		

**履修証明プログラム<平成30年度>**  
**京都日本語案内マイスター・京都マイスター初級養成プログラム 開講一覧**

	1 講時 (8:50~10:20)	2 講時 (10:35~12:05)	3 講時 (13:00~14:30)	4 講時 (14:45~16:15)	5 講時 (16:30~18:00)
<b>木 (前)</b>			基礎演習 A「東山中世文学探究」(中前) J501  基礎演習 A「近代文学の初歩(樋口一葉の作品を素材として)」(峯村) J303  基礎演習 A「京都の街に日本語の過去・現在・未来を学ぶ」(田上) F110		講読中古 A (坂本) J202
<b>木 (後)</b>			基礎演習 B「東山中世文学探究」(中前) J501  基礎演習 B「近代文学の初歩(樋口一葉の作品を素材として)」(峯村) J504  基礎演習 B「京都の街に日本語の過去・現在・未来を学ぶ」(田上) F110		講読中古 B (坂本) J202
<b>金 (前)</b>	基礎演習 A「京都の文学を訪ねる」(坂本) J504	基礎演習 A「京都と能」(川島) F109  基礎演習 A「抄物に書かれた室町時代の京都を読む」(山中) J506	講読中世 A (川島) A404	基礎演習 A「近代文学の初歩(太宰治)」(宮崎) J519  基礎演習 A「河原院の文学」(滝川) J301	
<b>金 (後)</b>	基礎演習 B「京都の文学を訪ねる」(坂本) J504	基礎演習 B「京都と能」(川島) F109  基礎演習 B「抄物に書かれた室町時代の京都を読む」(山中) J519	講読中世 B (川島) A404	基礎演習 B「近代文学の初歩(太宰治)」(宮崎) J519  基礎演習 B「河原院の文学」(滝川) J301  教養科目 A (芸術と表現 2) (前崎) B501	

※授業運営の都合により、開講する曜日・講時、教室等が変更となる場合があります。

※必修・選択科目等の詳細については、授業科目一覧をご覧ください。

※授業の詳細については、シラバスをご覧ください。