

発達教育学部教育学科音楽教育学専攻

◆ 必修科目修得の要件を満たした上で、発達教育学部共通科目より2単位以上修得すること。2単位を超えて修得した単位は、卒業に必要な単位に含めることができる。

◆ 必修科目修得の要件を満たした上で、「音楽教育学専攻専門科目」より68単位以上修得すること。68単位を超えて修得した単位は、卒業に必要な単位に含めることができる。

◆ 教育学科教育学専攻及び心理学専攻の専門科目の一部を、「専攻間履修科目」として履修することができ、修得した単位は12単位を上限として卒業に必要な単位に含めることができる。

| G 発達教育学部共通科目 | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----------|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|------|----|--|
| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 | |
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | | |
| 発達と教育 | 2 | | | | | | | | | 2 | 必 | |
| ピアノ・ベーシックA | 1 | | | | | | | | | 1 | 選 | |
| ピアノ・ベーシックB | | 1 | | | | | | | | 1 | 選 | |

| G 教育学科音楽教育学専攻専門科目 | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|----------|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|------|----|----------------------|
| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 | |
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | | |
| 音楽文化基礎演習Ⅰ | 2 | | | | | | | | | 2 | 必 | |
| 音楽文化基礎演習Ⅱ | | 2 | | | | | | | | 2 | 必 | |
| ソルフェージュ | 2 | | | | | | | | | 2 | 必 | |
| 声楽1 | 1 | | | | | | | | | 1 | 必 | |
| ピアノ1 | 1 | | | | | | | | | 1 | 必 | |
| 音楽史1 | 2 | | | | | | | | | 2 | 必 | (西洋) |
| 音楽史2 | | 2 | | | | | | | | 2 | 必 | (西洋) |
| 音楽史3 | 2 | | | | | | | | | 2 | 必 | (日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む) |
| 音楽史4 | | 2 | | | | | | | | 2 | 必 | (日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む) |
| 音楽理論2 | | 2 | | | | | | | | 2 | 必 | (和声法) |
| 音楽理論3 | | | 2 | | | | | | | 2 | 必 | (和声法) |
| 合唱1 | | 2 | | | | | | | | 2 | 必 | |
| 合奏 | | | | | 2 | | | | | 2 | 必 | |
| 音楽理論1 | 2 | | | | | | | | | 2 | 選 | (楽典) |
| 声楽2 | | 1 | | | | | | | | 1 | 選 | |
| 声楽3 | | | 1 | | | | | | | 1 | 選 | |
| 声楽4 | | | | 1 | | | | | | 1 | 選 | |
| ピアノ2 | | 1 | | | | | | | | 1 | 選 | |
| ピアノ3 | | | 1 | | | | | | | 1 | 選 | |
| ピアノ4 | | | | 1 | | | | | | 1 | 選 | |
| 音楽理論4 | | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | (和声法) |
| コンピュータ・ミュージック | | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 西洋音楽史特論 | | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 合唱2 | | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 合唱3 | | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 合唱4 | | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 声楽基礎Ⅰ | | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | (日本の伝統的な歌唱を含む) |
| 声楽基礎Ⅱ | | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 器楽基礎Ⅰ | | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | (伴奏並びに和楽器を含む) |
| 器楽基礎Ⅱ | | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |

| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 | |
|------------|----------|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|----------------|----|----------------|
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | | |
| 和楽器演習 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | | |
| アナリーゼ | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | | |
| 音楽科教育法1 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | | |
| 音楽科教育法2 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 音楽科教育法3 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 音楽科教育法4 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | | |
| 伴奏法 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | | |
| 指揮法Ⅰ | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | | |
| 指揮法Ⅱ | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 音楽理論5 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 (対位法) | | |
| 音楽理論6 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 (対位法) | | |
| 声楽5 | | | | | | 1 | | | 1 | 選 | | |
| 声楽6 | | | | | | | 1 | | 1 | 選 | | |
| 声楽7 | | | | | | | | 1 | 1 | 選 | | |
| 声楽8 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 選 |
| ピアノ5 | | | | | | 1 | | | 1 | 選 | | |
| ピアノ6 | | | | | | | 1 | | 1 | 選 | | |
| ピアノ7 | | | | | | | | 1 | 1 | 選 | | |
| ピアノ8 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 選 |
| 日本音楽概論 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| キーボードハーモニー | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 音楽音響学 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 民族音楽 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 音楽療法 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | | |
| 音楽教育概論 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| ピアノ指導法 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 合唱指導法 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 現代音楽 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 音楽心理学 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| チェンバロ奏法 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 吹奏楽 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | | |
| 音楽理論7 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 (オーケストレーション) | | |
| 音楽理論8 | | | | | | | | | 2 | 2 | | 選 (オーケストレーション) |
| アンサンブル研究1 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | | |
| アンサンブル研究2 | | | | | | | | | 2 | 2 | | 選 |
| ポピュラー音楽 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | | |
| 合奏指導法 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | | |
| 作曲法 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 (編曲法を含む) | | |
| 音楽文化研究Ⅰ | | | | 2 | | | | | 2 | 必 | | |
| 音楽文化研究Ⅱ | | | | | 2 | | | | 2 | 必 | | |
| 音楽文化研究Ⅲ | | | | | | 2 | | | 2 | 必 | | |
| 音楽教育演習Ⅰ | | | | | | | 2 | | 2 | 必 | | |
| 音楽教育演習Ⅱ | | | | | | | | 2 | 2 | 必 | | |
| 音楽教育演習Ⅲ | | | | | | | | | 2 | 2 | 必 | |
| 卒業研究 | | | | | | | | | 6 | 6 | 必 | |

G 専攻間履修科目(教育学専攻科目)

| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 |
|-------------|----------|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|------|-------------|
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | |
| 教育原論 | 2 | | | | | | | | 2 | 選 | |
| 人権教育論 | 2 | | | | | | | | 2 | 選 | |
| 教職論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 現代教育論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 教育心理学Ⅰ | 2 | | | | | | | | 2 | 選 | |
| 教育心理学Ⅱ | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 道德教育論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 教育課程論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 教育方法論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 教育行政学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 特別活動指導法 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 生徒指導論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | (生徒指導と教育相談) |
| 進路指導論 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | (進路指導と教育相談) |
| 国語科教育内容論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 体育科教育内容論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 算数科教育内容論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 理科教育内容論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 音楽科教育内容論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 家庭科教育内容論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 生活科教育内容論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 図工科教育内容論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 社会科教育内容論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 国語科教育方法論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 体育科教育方法論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 算数科教育方法論 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 理科教育方法論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 音楽科教育方法論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 家庭科教育方法論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 生活科教育方法論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 図工科教育方法論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 社会科教育方法論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 乳幼児心理学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | (幼児理解と教育相談) |
| 保育内容指導法1 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | (健康) |
| 保育内容指導法2 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | (人間関係) |
| 保育内容指導法3 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | (環境) |
| 保育内容指導法4 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | (言葉) |
| 保育内容指導法5 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | (幼児造形) |
| 保育内容指導法6 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | (音楽表現) |
| 保育内容指導法7 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | (運動遊び) |
| 教育実習論 | | | | 1 | | | | | 1 | 選 | |
| 教育実習 | | | | | | | 4 | | 4 | 選 | |
| 教職実践演習(幼・小) | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | |
| 学校外教育論 | | 2 | | | | | | | 2 | 選 | |
| 教育史 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 発達心理学 | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |
| 生涯学習概論Ⅰ | | | 2 | | | | | | 2 | 選 | |

| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 |
|-------------|----------|----|-----|-----|-----|----|-----|----|------|------|----|
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | |
| 生涯学習概論Ⅱ | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 教育哲学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 教育社会学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 比較・国際教育論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 外国語活動指導法 | | | 2 | (2) | | | | | 2 | 選 | |
| 英語コミュニケーション | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 社会教育基礎実習 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| ジェンダーと教育 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 教育の制度と経営 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 社会教育計画論Ⅰ | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 社会教育計画論Ⅱ | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 社会教育施設・職員論 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 社会教育実習 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| ICT教育実践論 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 地域教育論 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 家庭教育論 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 社会教育演習 | | | | | | | | 2 | 2 | 選 | |
| 社会教育課題研究 | | | | | | | | | 2 | 2 | 選 |

G 専攻間履修科目(心理学専攻科目)

| 科目名 | 開講学期と単位数 | | | | | | | | 単位数計 | 必選の別 | 備考 |
|-------------|----------|----|-----|----|-----|----|-----|----|------|------|----|
| | 1回生 | | 2回生 | | 3回生 | | 4回生 | | | | |
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | | | |
| 学習心理学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 臨床心理学Ⅰ | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| メンタルヘルス論 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 神経科学 | | | | 2 | | | | | 2 | 選 | |
| 学校心理学 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 認知発達論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| パーソナリティ論 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 認知心理学Ⅰ | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 対人社会心理学 | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 障害児者の心理と教育Ⅰ | | | | | 2 | | | | 2 | 選 | |
| 障害児者の心理と教育Ⅱ | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 認知心理学Ⅱ | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 生涯発達心理学 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 現代社会心理学 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 青年心理学 | | | | | | 2 | | | 2 | 選 | |
| 教育認知心理学 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 児童青年精神医学 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |
| 発達障害児の心理と教育 | | | | | | | 2 | | 2 | 選 | |